

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города Чебоксары - столицы Чувашской Республики

Программа рассмотрена на собрании трудового коллектива и утверждена решением Педагогического совета Дворца детского (юношеского) творчества г. Чебоксары. Протокол №2 16 декабря 2015 г.



Директор Дворца детского (юношеского) творчества г. Чебоксары  
Г.А. Петрова

**Программа развития**  
Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской Республики  
на 2015-2020 гг.

## СОДЕРЖАНИЕ

	СТР.
1. Аннотация к Программе развития.....	3
2. Паспорт программы развития.....	4
3. Информационная справка о Дворце детского (юношеского) творчества г. Чебоксары.....	9
4. Введение.....	14
4.1. Обоснование актуальности Программы развития....	14
4.2. Цель и задачи Программы развития.....	15
5. Аналитический раздел Программы развития.....	16
5.1. Характеристика контингента обучающихся.....	16
5.2. Кадровые ресурсы.....	19
5.3. Анализ образовательных услуг.....	23
5.4. Материально-технические и финансовые условия....	32
5.5. Организация сетевого взаимодействия.....	34
5.6. Характеристика платных образовательных услуг.....	37
5.7. Организация досуговой деятельности.....	38
5.8. Организация летнего отдыха детей.....	39
5.9. Управление учреждением дополнительного образования.....	40
5.10. Достижения Дворца детского (юношеского) творчества г. Чебоксары.....	42
5.11. Общие аналитические выводы.....	
6. Концептуальный раздел Программы развития.....	46
6.1. Концепция развития Дворца детского (юношеского) творчества г. Чебоксары.....	46
6.2. SWOT-анализ.....	49
6.3. Направления развития.....	51
6.4. Оценка рисков в ходе реализации Программы развития.....	53
7. Реализация Программы развития.....	54
7.1. План мероприятий Программы развития (по годам).....	54
7.2. Ожидаемые результаты.....	77
7.3. Механизм корректировки Программы развития.....	78

## **1. АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ РАЗВИТИЯ**

Программа развития муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города Чебоксары - столицы Чувашской Республики (далее – Дворец творчества) на 2015-2020 гг. представляет собой документ, в котором излагается механизм развития учреждения в соответствии с требованиями современного времени к системе дополнительного образования.

Данная программа является руководством к действию для всех работников учреждения.

Основные понятия, используемые в данном документе, применяются в значениях, определенных федеральным законодательством.

Программа состоит из логически связанных и взаимообусловленных частей и имеет четкую структуру.

В Паспорте определены основания для разработки Программы развития.

В Информационной справке приведены основные этапы становления Дворца творчества как учреждения дополнительного образования.

Во Введении обоснована актуальность создания Программы развития учреждения, ее цель и задачи.

В Аналитическом разделе представлены основные результаты системного анализа деятельности Дворца творчества.

В Концептуальном разделе рассмотрены особенности образовательно-воспитательной среды Дворца творчества, обозначены направления модернизации и ожидаемые результаты.

В заключительном разделе (Реализация Программы развития) представлен план необходимых мероприятий по реализации концепции Программы развития, а также прогнозируемый результат, обозначен возможный механизм корректировки документа.

## 2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

<b>Наименование программы</b>	Программа развития Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской Республики на 2015-2020 гг.
<b>Разработчики программы</b>	Петрова Галина Алексеевна – директор Дворца творчества. Мурзуков Михаил Витальевич – заместитель директора Дворца творчества по учебно-воспитательной работе. Карпович Ирина Евгеньевна – заведующая информационно-методическим отделом Дворца творчества. <i>При участии:</i> Симперович И.А. - заместителя директора Дворца творчества по культурно-досуговой деятельности, заведующей комплексом художественного воспитания и организационно-массовой работы; Петровой О.Ю. – заместителя директора Дворца творчества по дошкольному воспитанию детей; Ивановой В.Н. - старшего методиста информационно-методического отдела; Максимова Ю.А. – заведующего комплексом физкультурно-спортивной работы и технического творчества Дворца творчества; Здоровой А.И. – заведующей комплексом прикладного творчества и натуралистической работы Дворца творчества.
<b>Координатор программы</b>	Петрова Галина Алексеевна – директор Дворца творчества.
<b>Юридический адрес учреждения</b>	428000, Россия, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Президентский бульвар, 14
<b>Телефон (код и номер)</b>	(8352) 624549 (приемная)
<b>Электронная почта</b>	ddut@inbox.ru
<b>Обоснование программы</b>	Создание Программы обосновано актуальными изменениями, происходящими в российской системе дополнительного образования, необходимостью выстраивания деятельности в соответствии с утвержденной Концепцией развития дополнительного образования детей, а также Планом мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей. Изменения, запланированные данной Программой, будут способствовать переходу учреждения на качественно новый уровень развития, обеспечат эффективность образовательно-воспитательной деятельности по следующим критериям: доступность, востребованность, высокое качество предоставляемых образовательных услуг, инновационность, конкурентоспособность.
<b>Нормативная база</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конституция Российской Федерации.</li> <li>• Федеральный Закон от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы.</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».</li> <li>• Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.</li> <li>• План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015г. № 729-р.</li> <li>• Закон Чувашской Республики «Об образовании в Чувашской Республике» от 30 июля 2013 г. № 50.</li> <li>• Стратегия развития образования Чувашской Республики до 2040 года, утвержденная указом Президента Чувашской Республики № 25 от 21.03.2008.</li> <li>• План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации в Чувашской Республике Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный распоряжением Кабинета министров Чувашской Республики от 23.07.2015 № 444-р.</li> </ul>
<b>Цель программы</b>	<p>Основная цель - совершенствование деятельности учреждения по удовлетворению потребностей учащихся в дополнительном образовании путем дальнейшего развития образовательно-воспитательной среды, дающей возможность формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.</p>
<b>Сроки и этапы реализации программы</b>	<p><u>Сроки реализации:</u> 2015-2020 гг.</p> <p><u>Этапы реализации:</u></p> <p>Первый этап (2014-2015, 2015-2016 уч. годы) – подготовительный: закрепление позиций в образовательном и культурном пространстве города и республики; активизация научно-методического обеспечения образовательно-воспитательного процесса; привлечение квалифицированных кадров и создание конкурентной среды.</p> <p>Второй этап (2016-2017, 2017-2018 уч. годы) – организационно-внедренческий: реализация новых образовательных программ и технологий в объединениях нового типа; обеспечение консультационной поддержки детей и родителей в выборе программ обучения и планировании индивидуальных образовательных траекторий; реализация моделей адресной работы с одаренными детьми, а также детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации; совершенствование материально-технической базы.</p>

	Третий этап (2018-2019, 2019-2020 уч. годы) – аналитико-обобщающий: анализ созданных условий и сформированных компетенций для использования учащимися ресурсов модернизированной образовательно-воспитательной среды Дворца творчества в целях саморазвития, профессионального самоопределения и продуктивного досуга; коррекция имеющихся эффективных механизмов стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров; создание благоприятных условий для дальнейшей инновационной активности учреждения.
<b>Разделы программы</b>	Основные разделы: Краткая аннотация. Паспорт Программы развития. Информационная справка о Дворце творчества. Введение. Аналитический раздел Программы развития. Концептуальный раздел Программы развития. Реализация Программы развития.
<b>Направления развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нормативно-правовое направление, обеспечивающее право учащихся на развитие личностного и профессионального самоопределения в различных видах конструктивной и личностнообразующей деятельности;</li> <li>• научно-исследовательское и экспериментально-исследовательское направления, предусматривающие развитие научно-исследовательской инновационной сферы, интеграцию образовательной и научной деятельности;</li> <li>• методическое направление, предусматривающее развитие инновационных практик, создание разнообразных видов методической продукции, оказание методической помощи различным категориям педагогических работников, выявление, изучение, обобщение, формирование и распространение положительного педагогического опыта, совершенствование процесса организации образовательной деятельности, повышение качества образовательных услуг, предоставляемых учреждением;</li> <li>• организационное направление, предусматривающее необходимый уровень системности проводимой работы, позволяющей реализовать имеющийся потенциал учреждения и разрабатывать новые стратегии развития.</li> <li>• работа с кадрами, предусматривающая привлечение к деятельности в сфере дополнительного образования представителей науки, высшей школы, родительской общественности; сохранение благоприятного микроклимата в педагогическом сообществе учреждения; систематизацию методической работы по обобщению и распространению педагогического опыта;</li> <li>• работа с семьей и общественными организациями, предусматривающая проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием, повышению родительской компетенции в воспитании детей;</li> </ul>

	<p>предоставление доступа к полной объективной информации об организации и реализуемых программах обучения; обеспечение поддержки в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий; установление партнерских отношений с общественными организациями по поддержке детей и молодежи; создание среды, привлекательной для инвестиций и предпринимательской инициативы.</p>
<p><b>Объемы и источники финансирования программы</b></p>	<p>Средства бюджета, привлеченные средства (гранты), средства, полученные в результате предоставления платных образовательных услуг.</p>
<p><b>Ожидаемые результаты реализации программы</b></p>	<p>Программа должна обеспечить следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ для учащихся образовательных учреждений города и республики – удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством, а также в саморазвитии, профессиональном самоопределении и продуктивном досуге; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; расширение перечня образовательных услуг. В целом - повышение удовлетворенности молодого поколения и семей качеством своей жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемой образовательно-воспитательной средой Дворца творчества.</li> <li>✓ Для сотрудников – возможность настоящего сотрудничества ребенка и взрослого; освоение новых форм планирования своей работы, включающих элементы научного исследования и апробации новых идей и технологий; реализация деятельности в рамках системы тьюторства, выстраивания индивидуальной образовательной траектории; увеличение заработной платы.</li> <li>✓ В рамках дополнительного образования – создание комплексной образовательно-воспитательной среды, удовлетворяющей общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении учащихся; сохранение лидирующей позиции учреждения; позиционирование себя как учреждения, выполняющего координирующую роль в развитии региональной системы дополнительного образования (т.е. создание на базе Дворца творчества регионального (республиканского?) ресурсного центра для методического обеспечения, организации дополнительного профессионального образования педагогов дополнительного образования и координации деятельности образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы различной направленности).</li> </ul>

Программа развития является открытой системой и может дополняться и изменяться в процессе ее выполнения.



### **3. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О ДВОРЦЕ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА Г. ЧЕБОКСАРЫ**

Дворец творчества находится на пороге своего 80-летия. Это одно из старейших учреждений дополнительного образования в Чувашской Республике. Во Дворце творчества создана атмосфера работоспособности, взаимопонимания, взаимопомощи, творчества, позитивных ожиданий. Дворец творчества имеет свою историю, традиции, кадры, связи с другими образовательными учреждениями Чувашии и материально-техническую базу. Поэтому при разработке программы развития, прежде всего, учитываются имеющиеся параметры и ресурсы учреждения, т.к. они оказывали и будут оказывать решающее воздействие на процессы его функционирования и развития. И, конечно, нами учитываются инновационные процессы, затронувшие всю систему образования.

Дворец творчества является многопрофильным, разнонаправленным образовательным учреждением дополнительного образования детей, реализующим образовательные программы, направленные на:

- обеспечение доступности дополнительного образования для детей в соответствии с их интересами, склонностями и характером образовательных потребностей;
- удовлетворение потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, в занятиях физкультурой и спортом, научно-техническим и прикладным творчеством, натуралистической работой;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- поддержку одаренных и талантливых детей с учетом их индивидуальности;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну и республику;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

В нашем учреждении поддерживается инновационный дух и творческий поиск, педагоги совершенствуют то, что наработано, применяют инновационные подходы в своей деятельности, реализуя компетентностный подход к обучению.

Во Дворце творчества действует 89 учебных объединений, в которых занимается около пяти тысяч детей в возрасте от 3 до 18 лет. Дворцом творчества реализуются программы дополнительного образования детей в возрасте от 3 до 18 лет по следующим направленностям: социально-педагогическая, техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая.

Выбор указанных направлений деятельности определяется интересами учащихся, потребностями семьи, запросами современного общества, потребностями конкретных заказчиков, наличием ресурсов и специалистов соответствующего профиля, особенностями социально-экономического развития Чувашской Республики и культурными традициями.

Учебный план Дворца творчества утверждается директором и согласовывается Учредителем в установленном порядке.

Всего во Дворце творчества реализуется 87 образовательных программ.

Образовательные программы включают в себя программы различных уровней, направленностей, их характеризует продолжительный срок реализации (от 1 года до 7 лет), есть программы, ориентированные на подростков и старшеклассников. В программах подробно представлены цели и задачи, ожидаемые результаты на разных этапах освоения программы, структура и формы организации образовательного процесса.

Образовательный процесс во Дворце творчества осуществляется в следующих

структурных подразделениях: комплексе художественного воспитания и организационно-массовой работы, комплексе физкультурно-спортивной работы и технического творчества, комплексе прикладного творчества и натуралистической работы, Школе одаренных детей «Поиск», Детской полицейской академии, Школе раннего развития «Подсолнушек», Оздоровительно-экологическом центре «Парус».

Основной деятельности Комплекса художественного воспитания и организационно-массовой работы является обеспечение условий для гармоничного интеллектуального, нравственного, эстетического развития учащихся средствами художественной культуры, сценического искусства, музыки, хореографии. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через программы творческих объединений, конкурсную деятельность, массовые культурно - досуговые мероприятия. Комплекс имеет прочные контакты с учреждениями культуры и образовательными учреждениями республики, позволяющие реализовывать на базе Дворца масштабные культурно-досуговые мероприятия (республиканский хореографический конкурс «Танцевальный бульвар», республиканская интеллектуальная on-line игра «Intellect.ru», межрегиональный фестиваль детских самодеятельных театральных коллективов «Любовь моя, театр!» и пр.).

Основной деятельности Комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества является привлечение детей и подростков к систематическим занятиям физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся, подготовка спортивного резерва.

Основной деятельности Комплекса прикладного творчества и натуралистической работы является выявление и поддержка учащихся, проявляющих интерес к эколого-натуралистическому направлению деятельности и прикладному творчеству, творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающихся, создание основы для приобретения ими опыта по созданию произведений декоративно-прикладного творчества, самостоятельной работы по изучению и постижению народной культуры и изобразительного искусства, развитие экологического сознания, организация выставок детских работ, оказание поддержки педагогическим работникам в инновационной деятельности, организации и проведении исследовательской работы с учащимися.

Основной деятельности Школы одаренных детей «Поиск» (находящейся в структуре информационно-методического отдела) является выявление одаренных детей, создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта, удовлетворение потребности детей в исследовательской и поисковой активности, работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества.

Основной деятельности школы раннего развития «Подсолнушек» (находящейся в структуре отдела дошкольного воспитания) является всестороннее гармоничное развитие ребенка, основанное на развивающем обучении, гуманно-личностном подходе к ребенку, создание у учащихся прочной базы уважительного отношения к окружающему миру, развитие познавательной активности, патриотическое воспитание подрастающего поколения, подготовка к жизни в коллективе, сохранение и укрепление здоровья, формирование привычки к здоровому образу жизни, создание условий для социально – психологического развития детей.

Основной деятельности Детской полицейской академии является обучение по профилю правоохранительной службы, знакомство с основами правовой грамотности, формирование у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, физическое и духовное совершенствование, обеспечение благоприятных условий для личностного развития учащихся.

Основной деятельности оздоровительно-экологического центра «Парус» выступает организация познавательного и полезного досуга учащихся в весенне-летний период года, проведение выездных семинаров, слетов юных экологов, туристов, пропаганда

современных идей охраны природы, формирование экологической культуры.

Специфика образовательного процесса каждого структурного подразделения отражена в учебно-воспитательных планах и образовательных программах.

Дворец творчества выстраивает развивающую образовательно-воспитательную среду на следующих принципах: открытость, вариативность, адаптивность, партнерство. Принцип открытости предполагает свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека, взаимодействие с социально-профессиональными и культурно-досуговыми общностями взрослых и сверстников, занимающихся тем же или близким видом деятельности, возможность включать в образовательный процесс актуальные явления социокультурной реальности, опыт их проживания и рефлексии. Принцип вариативности предполагает вариативность содержания и форм организации образовательного процесса, вариативный характер оценки образовательных результатов, участие в вариативных развивающих образовательных программах на основе добровольного выбора детей (семей) в соответствии с их интересами, склонностями и ценностями. Принцип адаптивности заключается в высокой степени адаптивности к возникающим изменениям. Принцип партнерства заключается в установлении прочных связей с социумом.

Дворец творчества организует работу с детьми в течение всего календарного года. Как правило, комплектование детских объединений (организационный период) проводится с 1 по 14 сентября. Учебный год начинается с 15 сентября и заканчивается 31 мая.

Учебная нагрузка обучающихся (в неделю) включает:

1 год обучения – 4 - 6 часов (2 часа 2 раза в неделю или 2 часа 3 раза в неделю);

2 год обучения – 6 часов (2 часа 3 раза в неделю или 3 часа 2 раза в неделю);

3 год обучения – 6-8 часов в неделю.

Форма обучения групповая, сопровождаемая дифференцированным и личностно-ориентированным обучением; допускается деление группы на подгруппы (3-8 чел.) в детских объединениях инструментального, вокального профилей.

Наполняемость групп отражается в образовательных программах, согласовывается с Учредителем при утверждении плана деятельности учреждения. Отмечается высокая сохранность контингента обучающихся. Сохранность контингента остаётся высокой, в том числе, и за счёт возможности для обучающихся попробовать проявить свои способности в разных образовательных программах и участия в нескольких объединениях одновременно.

Рекомендованные виды занятий: лекция с практическим занятием, практическое занятие, занятие-игра, занятие-дискуссия, занятие-защита проекта, тренировочное занятие, репетиционное занятие, занятие-экскурсия, занятие-поход и др. Указанные и иные формы занятий, реализуемые во Дворце творчества, позволяют создать условия, при которых активны все обучающиеся, когда каждый из них имеет возможность проявить себя в атмосфере успешности.

Программы социально-педагогической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой направленности предусматривают организацию однодневных походов, экскурсий, загородных выездов, экспедиций, участия в социальных проектах как в учебный период (в выходные и праздничные дни), так и многодневных выездов в каникулярное время.

В каникулярное время Дворец творчества может открывать в установленном порядке лагерь, создавать различные объединения с постоянным или переменным составами детей в лагерях (с дневным пребыванием) на своей базе, или на базе ОЭЦ «Парус».

Во Дворце творчества сформирована и действует система элективных курсов, способствующих достижению нового качества образования, повышению творческой активности учащихся и профессиональной компетентности педагогов. Элективные курсы

являются важнейшим средством для построения индивидуальных образовательных программ, так как, в наибольшей степени близки к выбору каждым учащимся элементов содержания образования в зависимости от собственных способностей, интересов, жизненных планов.

Во Дворце творчества организовано информационно-методическое сопровождение деятельности педагогов и учащихся, направленное на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности, повышение профессиональной компетентности педагогов.

Действует Научно-методический Совет, в компетенцию которого входит организация опытно-экспериментальной работы, изучение и обобщение передового педагогического опыта по различным направлениям, его популяризация. Порядок работы совета определяется Положением о научно-методическом совете.

Дворец творчества оказывает помощь педагогическим коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуга и внеурочной деятельности детей, а также детским общественным организациям.

Во Дворце творчества имеется столовая на шестьдесят посадочных мест, что позволяет обеспечить оптимальный режим питания учащихся и работников.

Дворец творчества принял за основу программно-целевую стратегию развития и существует в инновационном режиме жизнедеятельности.

Во Дворце творчества реализуется новый тип организации образовательного процесса, который характеризуется наличием комфортности, благоприятного морально-психологического климата в педагогическом и в детском коллективах, высоким профессионализмом педагогов дополнительного образования, направленным на качественное образование, сотворчество и содружество с обучающимися.

Идет работа по повышению конкурентоспособности образовательного учреждения как педагогической системы и особой социальной организации путем достижения качественно новых, более высоких результатов в учебно-воспитательном процессе.

В учреждении создаются системы мониторинга, диагностического сопровождения образовательного процесса.

Во Дворце творчества внедряется психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса, направленное на создание благоприятного психологического климата в учреждении и условий для повышения психолого-педагогической компетентности и психологической культуры педагогов и учащихся, личностного роста учащихся.

В 2014-2015 учебном году Дворец творчества стал участником реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» (совместно с МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени летчика-космонавта А.Г. Николаева» г. Чебоксары ЧР). В практику работы учреждения внедряется комплекс мер, направленных на социализацию личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, начат процесс психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, направленный на развитие и оптимальное включение ребенка с особыми образовательными потребностями в образовательную деятельность и взаимодействие с другими учащимися.

В 2015-2016 учебном году Дворец творчества начинает реализацию программы работы с детьми группы риска, целью которой является социальная адаптация детей группы риска в условиях дополнительного образования.

Дворец творчества является экспериментальной площадкой Национальной программы «Неприкосновенный запас – дети Отчизны», реализуя экспериментальный проект «Детская полицейская академия». Также учреждение является пилотной

площадкой по организации детского движения, пилотной площадкой по развитию детского туризма республиканской программы «Я выбираю туризм», городским организационно-методическим центром по развитию патриотического детского движения, республиканской стажерской площадкой для тиражирования опыта учителей-новаторов.

Дворец творчества активно внедряет в образовательный процесс информационные технологии. В образовательный процесс внедряется современная модель информационной образовательной среды, обеспечивающая интеграцию ресурсов для развития технического мышления учащихся. Например, в рамках научно-технического творчества используются робототехнические конструкторы Lego MindStorms, позволяющие организовывать высокомотивированную учебную деятельность по пространственному конструированию, моделированию и автоматическому управлению, что в конечном итоге дает возможность познакомить учащихся с основами инженерной грамотности, сформировать у обучающихся элементы инженерной культуры, реализовывать исследовательскую и экспериментальную деятельность.

Организован электронно-информационный центр, целью которого является создание и развитие единого информационно-методического пространства Дворца творчества, способствующего развитию и совершенствованию образовательного процесса и социально-педагогической деятельности.

Создан и функционирует официальный сайт учреждения, ставящий своими целями обеспечение открытости деятельности образовательного учреждения, осуществление обмена педагогическим опытом, реализацию прав граждан на доступ к открытой информации при соблюдении норм профессиональной этики педагогической деятельности и норм информационной безопасности, реализацию принципов единства культурного и образовательного пространства, демократического государственно-общественного управления образовательной организацией, информирование общественности о развитии и результатах уставной деятельности образовательной организации, создание условий сетевого взаимодействия Дворца творчества с другими учреждениями, формирование целостного позитивного имиджа учреждения.

Дворец творчества ежегодно организует и проводит более 200 массовых мероприятий, в их числе – различные концерты, конкурсы, фестивали, соревнования, которые охватывают более 50 000 детей и подростков.

Оценка заслуг учреждения нашла отражение в различного рода наградах и поощрениях (более подробно об этом См. в п. 5. 10).

Анализируя деятельность Дворца творчества по основным направлениям деятельности можно отметить, что современное его состояние объективно указывает на достижение цели и основных задач, поставленных в Программе развития Дворца творчества на период 2010-2015 гг.

В целом, Дворец творчества имеет стабильно высокую востребованность как образовательный и социально-культурный центр.

#### **4. ВВЕДЕНИЕ**

##### **4.1. Обоснование актуальности Программы развития**

Дополнительное образование детей - один из социальных институтов детства, который создан и существует для детей, их обучения, воспитания и развития.

С переходом ко всеобщему обучению детей школьного возраста, дополнительное образование становится важным компонентом общего образования. Сегодня дополнительное образование начинает менять образовательную реальность, ключевая функция дополнительного образования – социокультурная.

Как отмечено в «Концепции развития дополнительного образования детей», в настоящее время в условиях информационной социализации дополнительное образование детей может стать инструментом формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен. Дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности и справедливости в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка независимо от места жительства и социально-экономического статуса семей. Дополнительное образование детей способно влиять на качество жизни, так как приобщает юных граждан к здоровому образу жизни, раскрывает творческий потенциал личности, побуждает к достижению общественно значимого результата. Важно и то, что среди задач, решаемых учреждениями дополнительного образования, - профилактика безнадзорности, правонарушений, наркомании и алкоголизма.

В целом, в наши дни наблюдается модернизация системы дополнительного образования детей, расширение спектра соответствующих образовательных программ, развитие кадрового потенциала учреждений дополнительного образования.

**Актуальность** разработки Программы развития Дворца творчества на 2015-2020 гг. обусловлена достижением цели и основных задач, поставленных в Программе развития Дворца творчества на период 2010-2015 гг., изменениями в области образовательной политики, увеличившимся вниманием к сфере современного дополнительного образования, его миссии в современном обществе, необходимостью выстраивания деятельности учреждения в соответствии с утвержденной Концепцией развития дополнительного образования детей, Планом мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, а также Планом мероприятий на 2015-2020 годы по реализации в Чувашской Республике Концепции развития дополнительного образования детей.

#### **4.2. Цель и задачи Программы развития**

Основная **цель** - совершенствование деятельности учреждения по удовлетворению потребностей учащихся в дополнительном образовании путем дальнейшего развития образовательно-воспитательной среды, дающей возможность формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.

**Основные задачи:**

1. повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого ребенка;
2. обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
3. продолжение работы по совершенствованию и развитию инновационных практик;
4. развитие дополнительного персонального образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту;
5. актуализация направлений работы с детьми группы риска, одаренными детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья;
6. проектирование мотивирующих образовательных сред как необходимого условия «социальной ситуации развития» подрастающих поколений;
7. разработка инструментов оценки достижений учащихся, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов;
8. создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей.
9. обеспечение привлечения дополнительных источников финансирования за счет расширения перечня платных образовательных услуг;
10. обеспечение социально-экономической эффективности образовательного процесса.

## 5. АНАЛИТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

### 5.1. Характеристика контингента обучающихся

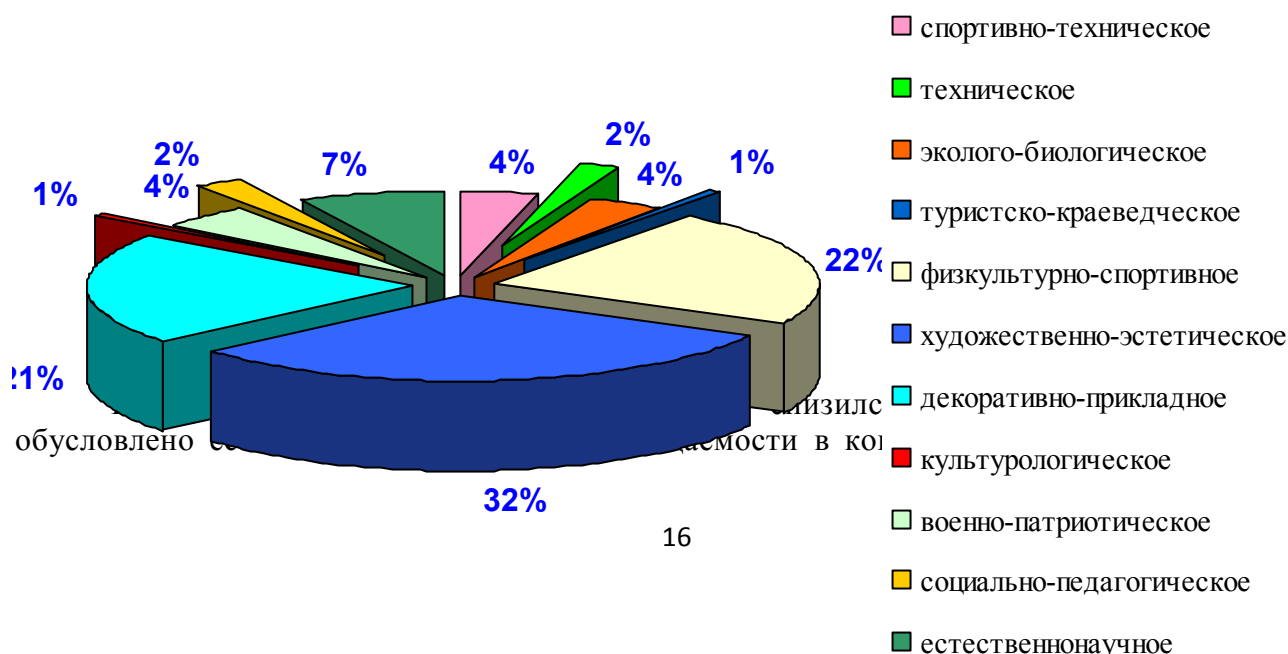
В соответствии с Уставом Дворца творчества обучающимися являются дети в возрасте от 3 до 18 лет из различных социальных слоев населения. В 2014-2015 учебном году во Дворце творчества обучалось 4372 человека. Дворец творчества в своем образовательном поле имеет все основные направленности дополнительного образования детей. В приведенной ниже таблице представлено распределение детских объединений и количество обучающихся по направленностям дополнительного образования детей, сложившееся на 01.01.2015. (Таблица 1).

Таблица 1. Общее количество и наполняемость детских объединений

№ п/п	Направленность	Количество учебных групп	Число обучающихся
1.	Техническая	6	87
2.	Спортивно-техническая	15	141
3.	Эколого-биологическая	13	191
4.	Туристско-краеведческая	2	28
5.	Физкультурно-спортивная	77	1061
6.	Художественная, в т.ч.:	183	2509
	художественно-эстетическая	110	1493
	декоративно - прикладная	73	1016
7.	Культурологическая	4	44
8.	Военно-патриотическая	13	210
9.	Социально-педагогическая	11	118
10.	Естественнонаучная	18	343
	<b>Всего:</b>	<b>342</b>	<b>4732</b>
	в том числе охвачено платными услугами	37	568

Если представить данные о долевом составе направленностей в виде диаграммы (Диаграмма 1), то мы увидим, что наибольшим спросом у учащихся традиционно пользуются детские объединения художественно-эстетической (32%), физкультурно-спортивной (22%) и декоративно-прикладной направленностей (21%).

Диаграмма 1. Долевой состав учащихся Дворца творчества по направленностям дополнительного образования





подготовкой учащихся к итоговым аттестационным испытаниям в образовательных учреждениях.

Если представить в виде диаграммы долевое распределение наполняемости по основным учебно-воспитательным комплексам Дворца творчества (Диаграмма 2), то мы увидим следующую картину: 36,8 % учащихся занимаются в комплексе художественного воспитания и организационно-массовой работы (что на 1% больше, чем в 2013-2014 учебном году), 31,8 % учащихся посещают объединения комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества (на 1,4% меньше, чем в 2013-2014 учебном году) и 21,3% учащихся занимаются в комплексе прикладного творчества и натуралистической работы (в 2013-2014 учебном году доля этих учащихся составляла 20,6%).

Диаграмма 2. Статистика контингента учащихся Дворца творчества на 31.12.2014

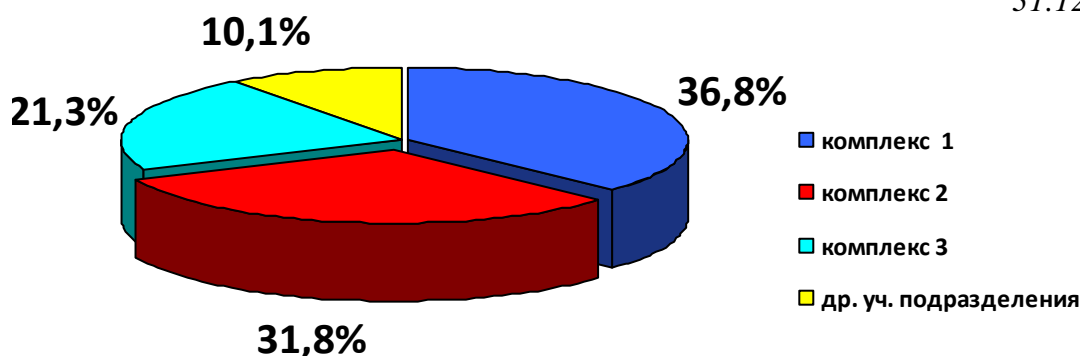
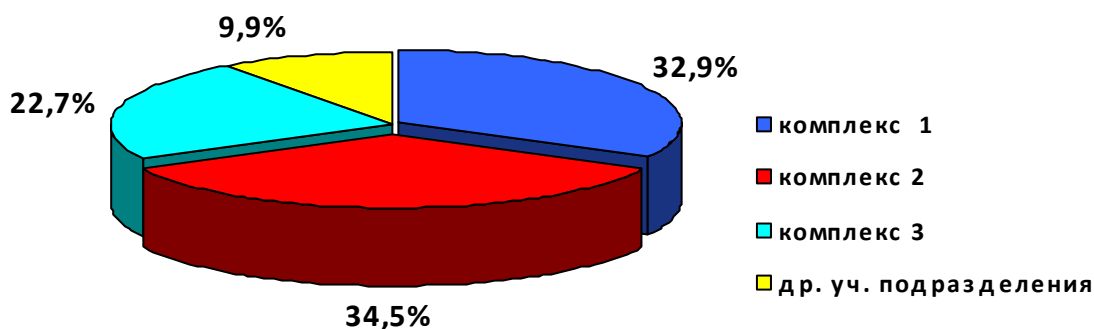


Диаграмма 3 дает представление о сохранности контингента в комплексах, стабильно высокой востребованности объединений художественно-эстетической, декоративно-прикладной, физкультурно-спортивной направленностей.

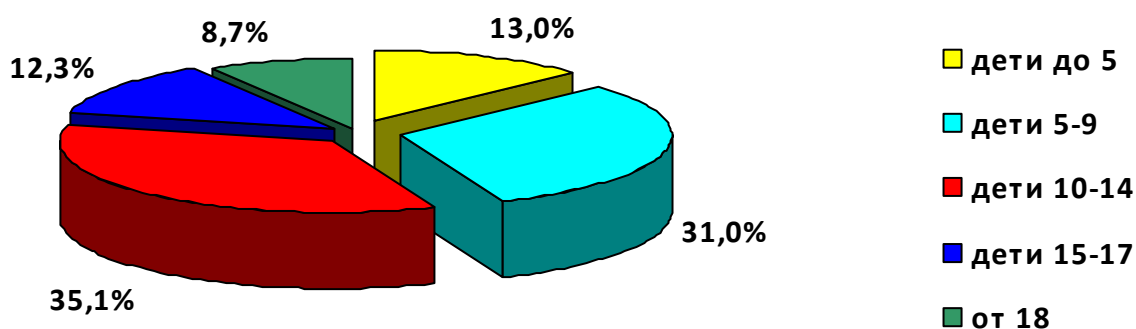
Диаграмма 3. Статистика контингента учащихся Дворца творчества на 01.04.2015



Как видим, 33,2 % учащихся занимаются в комплексе художественного воспитания и организационно-массовой работы (в начале учебного года учащиеся этого комплекса составляли 36,8 % от общего количества обучающихся), 34,8 % учащихся посещают объединения комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества (в начале учебного года процент таких учащихся составлял 31,8 %), 23% учащихся занимаются в объединениях комплекса прикладного творчества и натуралистической работы, (в начале учебного года учащиеся комплекса составляли 21,3% от общего количества обучающихся). Таким образом, незначительное снижение численности учащихся наблюдается в детских объединениях 1 комплекса.

На диаграмме 4 представлен возрастной состав детских объединений Дворца творчества.

Диаграмма 4. Возрастной состав учащихся Дворца творчества



Как видим, возрастной состав детских объединений представлен уровнями дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования. Наиболее занятыми являются обучающиеся начальной и основной общей школы.

В таблице 2 дана информация о возрастном и гендерном составе контингента учреждения.

Таблица 2. Возрастной и гендерный состав контингента Дворца творчества

Показатели	Численность учащихся			
	Всего	Из них девочек	Из них мальчиков	%
До 5 лет	614	451	163	13%
5-9 лет	1465	807	658	31%
10-14 лет	1660	1084	576	35%
15-17 лет	583	373	210	12,3%
От 18 лет	410	187	223	8,7%
Всего	4732	2902	1830	100%

По сравнению с 2013-2014 учебным годом значительно увеличился процент охвата детей в возрасте до 5 лет (с 8,6% до 13%), детей 10-14 лет (с 27,2% до 35%). Рост количества учащихся в возрасте до 5 лет происходит во многом за счет расширения спектра дополнительных платных образовательных услуг для данного контингента.

В целом наполняемость в комплексах Дворца творчества соответствует средним значениям развития направленностей дополнительного образования в городе и республике, наполняемость и возрастной состав учащихся нашего учреждения отражает тенденции развития дополнительного образования и социального окружения города Чебоксары и соответствует показателям муниципального задания.

## 5.2. Кадровые ресурсы

Кадровый состав является наиболее важным ресурсом, позволяющим обеспечивать высокое качество предоставляемых образовательных услуг. Во Дворце творчества сложился сплоченный коллектив педагогов-единомышленников, позволяющий осуществлять учебно-воспитательную деятельность на высоком организационном и научно-методическом уровне.

На январь 2015 года Дворец творчества располагал 118 педагогическими работниками (с учетом совместителей), из них: 86 педагогов, 6 концертмейстеров, 8 методистов, 12 педагогов-организаторов, 6 руководящих работников.

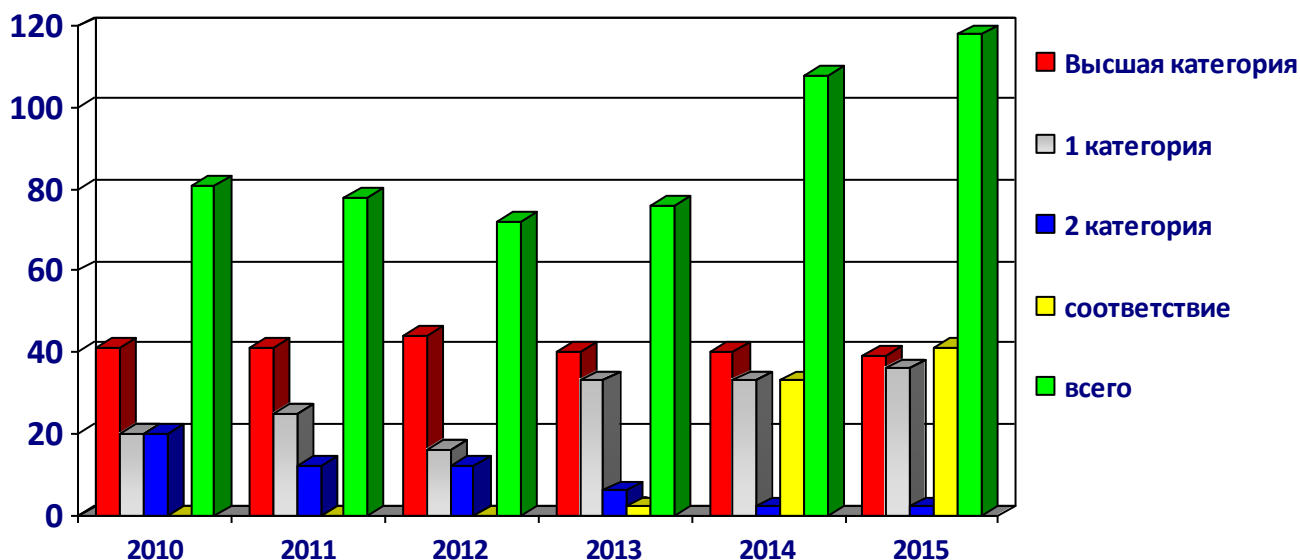
Как известно, одной из форм, стимулирующих повышение профессионального мастерства педагогов, рост продуктивности педагогического труда, развитие творческой инициативы, является аттестация. Согласно динамике аттестации кадрового состава (с учетом внешних и внутренних совместителей и административных работников), общее количество аттестованных работников на 01.01.2015 составляло 100%, в том числе 34% аттестованы на соответствие должности. Данные об аттестации кадрового состава представлены в таблице 3.

Таблица 3. Динамика аттестации кадрового состава Дворца творчества

Категории	Годы					
	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Имеют высшую квалификационную категорию	41	41	44	40	40	39
Имеют I квалификационную категорию	20	25	16	33	33	36
Имеют II квалификационную категорию	20	12	12	6	2	2
Аттестованы на соответствие	-	-	-	2	33	41
Всего аттестовано	81	78	72	81	110	118

На диаграмме 5 показана динамика аттестации педагогических работников учреждения по годам (за последние пять лет).

Диаграмма 5. Аттестация педагогических работников Дворца творчества



В таблице 4 приведена процентная характеристика педагогического кадрового состава по стажу работы.

Таблица 4. Характеристика педагогического кадрового состава по стажу работы

Стаж работы	Педагогический кадровый состав, в %
От 1 до 5 лет	27
5-10 лет	15
10-20 лет	21
Более 20 лет	37

Наиболее профессионально компетентные и инновационно настроенные педагоги со стажем работы от 10 до 20 лет составляют пятую часть от общей численности педагогических работников Дворца творчества. Высока численность опытных педагогов со стажем работы свыше 20 лет (42 человека или 37%). Необходимо отметить, что в 2014-2015 учебном году увеличилась численность молодых специалистов со стажем работы до 5 лет (30 человек или 25%), вместе с педагогами, имеющими стаж работы от 5 до 10 лет, они составляют 41% от общего числа педагогических работников. Таким образом, задача привлечения новых кадровых ресурсов из числа молодых специалистов, поставленная Программой развития Дворца творчества на 2010 - 2015 гг., может считаться выполненной: с 2010 года процент молодых педагогов со стажем работы от 1 года до 5 лет вырос с 18% до 27 %, в числовом значении с 20 до 30 человек, в то же время мы практически сохранили кадры, приступившие к работе в 2009/2010 уч. году.

Во Дворце творчества принято положение о наставничестве и определены педагоги-наставники. Молодые специалисты закреплены за опытными педагогами, имеющими значительный опыт работы и реализующими инновационные формы деятельности и, таким образом, мы стараемся обеспечить профессиональный рост молодых специалистов. На наш взгляд, процедура наставничества помогает молодому специалисту быстрее адаптироваться в коллективе, позволяет транслировать педагогический опыт и сохранять богатые традиции Дворца творчества.

Известно, что в наши дни безупречная деловая репутация образовательного учреждения, его благоприятный имидж во многом обусловлены наличием побед педагогов в различного рода конкурсах профессионального мастерства. Профессионализм, авторитет и широкая известность наших педагогов в образовательной среде года позволяет привлекать в детские объединения Дворца творчества новых учащихся, реализовывать успешные программы, дающие высокие результаты.

Повышение профессиональной компетентности педагогов Дворца творчества организовано через курсы повышения квалификации, работу методического объединения методистов и педагогов-организаторов, проведение методических семинаров и семинаров-практикумов по проблемам дополнительного образования для педагогов и т.д.

В 2014-2015 учебном году ряд педагогических работников Дворца творчества принял участие в мероприятиях, позволяющих продемонстрировать свое профессиональное мастерство.

Так в октябре 2014-2015 учебного года 14 педагогов комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества приняли участие в проведении мастер-классов в рамках проведения в г. Чебоксары **V Международного спортивного форума «Россия - спортивная держава»**: Мальков В.Ф. («Самбо»), Иванов Л.В., Соловьев А.И. («Кикбоксинг»), Дьячук О.С. («Спортивная аэробика»), Вербина О.Ю. («Фитнес-аэробика»), Замуриева Т.А. («Аэробика»), Семенов Е.С. («Каратэ»),

Михайлов П.Ю. («Ушу»), Шингарев Ю.А. («Картинг»), Казакова Е.В. («Спортивные танцы»), Семенов С.А., Карпов Ю.Н., Митрофанов А.Г. («Вольная борьба»), Лукоянова Н.И. («Черлидинг»).

**В X Всероссийском творческом конкурсе детей и взрослых «Талантоха»** педагог комплекса прикладного творчества и натуралистической работы Волкова О.В. заняла II место в номинации «Творческие работы и методические разработки».

**Во Всероссийском творческом конкурсе для педагогов «Вдохновение»** педагог комплекса прикладного творчества и натуралистической работы Киселева В.А. заняла I место в номинации «Мои воспитанники».

Педагоги комплекса прикладного творчества и натуралистической работы Волкова О.В. и Кондратьева О.Р. приняли участие во **II Республиканском конкурсе руководителей детских студий, лабораторий, мастерских, кружков и иных творческих коллективов учреждений культуры и образования «В краю ста тысяч вышивок»**, по итогам участия в данном конкурсе педагог Волкова О.В. заняла I место.

**В Открытом городском конкурсе-выставке «Творческий мир педагога»** приняли участие педагоги комплекса прикладного творчества и натуралистической работы Кострова С.Е. и Троицкая Н.И., занявшие призовые места в своих номинациях.

Дипломантом **IV Республиканского конкурса-выставки профессионального мастерства педагогов – художников Чувашской Республики** стала педагог комплекса прикладного творчества и натуралистической работы Туктарова К.В.

В финал **конкурса профессионального мастерства молодых педагогических работников города Чебоксары «Прорыв 2014-2015»** вышла педагог-психолог Дворца творчества Долгова М.В.

Овечкина О.П., педагог-организатор Дворца творчества, стала призёром **городского конкурса среди заместителей директоров по воспитательной работе, методистов, педагогов - организаторов, старших вожатых образовательных учреждений города «Воспитание 21 века: новый взгляд» (номинация «Творчество и оригинальность»)**.

Педагог комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества Фадеев А.В. стал участником **Второй Олимпиады педагогов «Современное образование»** и победителем **II Международного конкурса «Программные продукты iSpiring для электронного обучения»**.

Педагоги комплекса прикладного творчества и натуралистической работы помимо педагогических конкурсов также приняли участие в конкурсных мероприятиях по направлениям своей деятельности, заняли призовые места, получили благодарности и награды:

- **Международный онлайн-фестиваль «Союзники»** - Волкова О.В., Кондратьева О.Р. – дипломанты;
- **Международный фестиваль народных промыслов «Голос ремесел»** - Степанова Н.И. – дипломант;
- **Международный конкурс художественных открыток «Времена года»** - Туктарова К.В. – дипломант в номинации «Графика»;
- **XII Всероссийский конкурс народных мастеров декоративно – прикладного искусства «Русь мастеровая»** - Волкова О.В. - II место в номинации «Вышивка», Кондратьева О.Р. - III место в номинации «Текстильная кукла»;
- **VII Всероссийская Спасская ярмарка** в Елабуге – Степанова Н.И. - участник;
- **Фестиваль традиций и обрядов народов России «FOLKSTATION-ЧЕБОКСАРЫ»** - Туктарова К.В.- благодарственное письмо за активное участие в организации и проведении фестиваля;
- **XII специализированная выставка – ярмарка «Мастера России»** ( г. Одинцово) – Степанова Н.И. – дипломант;

- **II специализированная выставка-фестиваль «УФА - ЛАДЬЯ. АРТ. РЕМЕСЛА. СУВЕНИРЫ»** – Степанова Н.И.- дипломант;
- **Всероссийская выставка декоративно - прикладного искусства «КРУГОВОРОТ»** - Ермолаева М.Б. – участник;
- **V Всероссийский Форум для художников «Арт - Багет»** - Петрова М.А. – участник;
- **XIV Всероссийская выставка-ярмарка народных художественных промыслов России «ЛАДЬЯ. Зимняя сказка - 2015»** - Степанова Н.И. – I место;
- **Всероссийский фестиваль – конкурс «Декоративно-прикладное искусство в современном мире»** - Ермолаева М.Б. – лауреат III степени;
- **Всероссийский конкурс декоративно – прикладного творчества «Во саду ли, в огороде»** - Назарова С.П. - дипломант;
- **XVIII Выставка – ярмарка народных художественных промыслов России «ЛАДЬЯ. Весенняя фантазия-2015»** - Степанова Н.И. - диплом участника;
- **XVIII межрегиональный фестиваль мастеров художественной обработки дерева «Тайны дерева»** (г. Нижний Новгород) - Дмитриева Т.С. - участник круглого стола в рамках фестиваля;
- **Приволжский фестиваль народного творчества «Национальное достояние»** - Миронова Г.В. – дипломант I степени в номинации «Театр моды»;
- **Республиканский конкурс авторской куклы «Галерея кукол»** – Волкова О.В., Кондратьева О.Р., Назарова С.П. – участники, Лотова С.Ю. – победитель в номинации «Лучшая коллекция»;
- **Республиканский конкурс «Мастер – наследие народного искусства»** - Волкова О.В. – дипломант конкурса, Кондратьева О.Р. – победитель в номинации «Изготовление сувенирной продукции»;
- **Республиканская научно-практическая конференция «Детское рукотворчество как фактор этнокультурной идентификации школьников»** - Волкова О.В., Кондратьева О.Р. – участники;
- **Выставочно-исследовательский проект: Люди и их увлечения «Хобби-2015»** при поддержке Минкультуры ЧР - Дмитриева Т.С. – дипломант;

В целом, анализируя кадровый ресурс Дворца творчества, можно отметить, что большинство педагогов имеет высокую квалификацию, широкую известность в среде пользователей наших услуг, регулярно повышает свою квалификацию, что позволяет предоставлять в максимальной степени качественные образовательные услуги в области дополнительного образования, сохранять высокую степень конкурентоспособности учреждения.

### **5.3. Анализ образовательных услуг**

Дворец творчества реализует обучение по программам социально-педагогической, технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой направленности.

Как мы уже отмечали, образовательный процесс во Дворце творчества осуществляется в структурных подразделениях: комплексе художественного воспитания и организационно-массовой работы, комплексе физкультурно-спортивной работы и технического творчества, комплексе прикладного творчества и натуралистической работы, Школе одаренных детей «Поиск», Школе раннего развития «Подсолнушек», Детской полицейской академии, оздоровительно-экологическом центре «Парус».

Во Дворце творчества реализуются 89 дополнительных общеобразовательных программ.

Организация процесса обучения и воспитания осуществляется на основе модифицированных (адаптированных) и авторских образовательных программ. В образовательных программах определены особенности деятельности детских коллективов через содержание и объем образования, технологии, а также условия, необходимые для освоения образовательной программы.

Дворец творчества также работает по адаптивным программам. В современном образовании адаптивная программа – это обучающая программа, обеспечивающая возможность варьировать способы изложения учебного материала в зависимости от изменения внешних или внутренних условий обучения (степени и скорости усвоения предыдущего материала и др.). Данная программа обычно состоит из нескольких обучающих линейных или разветвленных программ, отличающихся способами изложения одного и того же материала и средствами управления выбора подходящей программы. Обучение по данной программе способствует достижению оптимального уровня интеллектуального развития конкретного учащегося в соответствии с его природными задатками и способностями. Обладая такими свойствами, как гибкость, полиструктурность, открытость адаптивная программа способна вывести учащегося на более высокий потенциально возможный уровень развития, приспособив (адаптируя) его к своим требованиям. С учетом вышеизложенного, к адаптивным мы относим программы обучения, реализуемые в следующих структурных подразделениях Дворца творчества: школа раннего развития «Подсолнушек», школа одаренных детей «Поиск» (например, дополнительные образовательные общеразвивающие программы - наглядной геометрии и математики «Бумажная пластика» детского объединения «Интеграл» ШОД «Поиск», «Биология» ШОД «Поиск», «Юный художник» ШОД «Поиск», «Театр» в школе раннего развития «Подсолнушек», «Создание благоприятной исходной базы для овладения иностранным языком посредством занятий «My English» в школе раннего развития «Подсолнушек» и др.). Обучение по данным программам предполагает рассмотрение процесса обучения как активной самостоятельной деятельности, что включает (в зависимости от возрастных и индивидуальных психофизических особенностей развития ребенка) чтение обязательной и дополнительной литературы, реферативное чтение, решение задач различного уровня сложности, выполнение практических работ, индивидуальную работу с педагогом, контроль знаний и пр. Учащийся в данном случае выступает как активный участник педагогического процесса, в котором самореализуется и самоутверждается, он включен в ответственность за результаты учебного процесса, осознавая их значимость для своего продвижения и развития, умеет применять знания в сходных и измененных ситуациях. При использовании педагогами Дворца творчества технологии адаптивного обучения центральное место отводится учащемуся, его деятельности, качествам его личности. Приведенные

программы составляют примерно 7 % от общего количества программ, реализуемых в учреждении.

Педагогическим коллективом Дворца творчества постоянно ведется поиск новых, экспериментальных методик организации учебного процесса, которые отражаются в авторских и экспериментальных программах, разработанных лично педагогом или коллективом педагогов. К таким программам можно отнести следующие дополнительные общеобразовательные программы: авторская дополнительная общеобразовательная программа ансамбля народных инструментов «Эревет» «Комплексное развитие музыкальной одаренности детей на основе произведений народного творчества» (автор – педагог дополнительного образования Федотов С.В.), авторская дополнительная общеобразовательная программа вокально-эстрадной студии «Нюанс» (автор – педагог дополнительного образования Кузнецова Е.А.), авторская дополнительная общеобразовательная программа театра-студии «Зеркало» «Обучение театральному искусству на основе свободы самовыражения актера» (авторы – педагоги дополнительного образования Скоробогатова Л.В., Амирханян А.Г.), авторская дополнительная общеобразовательная программа «Берестяная пластика» (автор – педагог дополнительного образования Степанова Н.И.), авторская дополнительная общеобразовательная программа «Формирование навыков здорового образа жизни в клубе атлетической гимнастики» (автор – педагог дополнительного образования Максимов Ю.А.), авторская дополнительная общеобразовательная программа «Мир фантазий» (автор – педагог дополнительного образования Волкова О.В.), экспериментальная дополнительная общеобразовательная программа «Экспериментальная школа по профилю правоохранительной службы «Детская полицейская академия»» (авторы – педагоги дополнительного образования Чехов С.В., Щенников М.А., Терентьев В.Г., Петров А.Н.), экспериментальная дополнительная общеобразовательная программа «Экологическая лаборатория «Живая планета»» (автор – педагог дополнительного образования Рост Г.В.). Всего по авторским и экспериментальным методикам работают 12 педагогов, что составляет 17% от общего числа педагогов дополнительного образования без учета совместителей.

Разрабатываются программы для индивидуальной работы с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, разрабатываются и реализуются программы гражданского и патриотического воспитания учащихся, программы, направленные на формирование здорового образа жизни учащихся, программы работы с детьми группы риска.

На сегодняшний день во Дворце творчества имеется десять образцовых коллективов:

1. Театр-студия «Зеркало» (руководители - педагог дополнительного образования высшей категории, Почетный работник общего образования Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Чувашской Республики Л. В. Скоробогатова, педагог дополнительного образования А. Г. Амирханян).

2. Духовой оркестр (руководители - педагог дополнительного образования В.В. Туртушов, педагог дополнительного образования О.С. Анисимова).

3. Ансамбль народных инструментов «Эревет» (руководитель - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Чувашской Республики, Почетный работник общего образования Российской Федерации, Лауреат премии Правительства Российской Федерации «Душа России» С. В. Федотов).

4. Вокально-эстрадная студия «Нюанс» (руководитель - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Е.А. Кузнецова).



5. «Золотой колосок» (руководитель - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Почетный работник общего образования Российской Федерации В.Д. Дубчева).

6. «Калейдоскоп идей» (руководитель - педагог дополнительного образования Л.П.Тихонова).

7. «Мастерская чудес» (руководитель - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории С.Ю. Лотова).

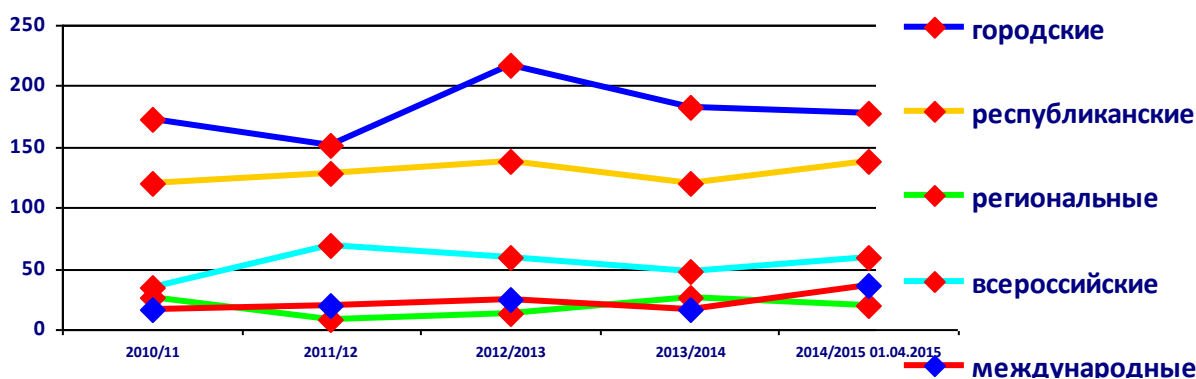
8. «Мир фантазий» (руководитель - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, стипендиат премии президента Чувашской Республики за особую творческую устремленность О.В. Волкова).

9. «Берестяная пластика» (руководитель - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Почетный работник общего образования Российской Федерации, Заслуженный учитель Чувашской Республики, «Народный мастер», член Гильдии ремесленников Н.И. Степанова).

10. «Волшебные узоры» (руководитель - педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Почетный работник общего образования Российской Федерации С.П. Назарова).

Известно, что соотношение участников детских коллективов, являющихся победителями и призерами республиканских, всероссийских и международных мероприятий, к общему количеству учащихся - один из важнейших показателей результативности образовательной деятельности учреждения дополнительного образования. Коэффициент соотношения отражает степень успешности усвоения образовательных программ и удовлетворенности учащихся своими знаниями. Этот же показатель косвенно указывает на степень мотивации учащихся к применению полученных знаний и навыков. При сравнении доли участия детских коллективов Дворца творчества в мероприятиях конкурсного и соревновательного характера за последние четыре года можно отметить устойчивый рост. В указанный период развития Дворец творчества улучшил данный показатель на 17%. Участие коллективов Дворца творчества в мероприятиях конкурсного и соревновательного характера представлено на диаграмме 6.

Диаграмма 6. Участие учащихся Дворца творчества в мероприятиях конкурсного и соревновательного характера



В таблице 5 дана информация об участии коллективов Дворца творчества в мероприятиях различного уровня.

Таблица 5. Статистика участия коллективов Дворца творчества в мероприятиях

Уровень мероприятий	Учебный год				
	2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015 (на 01.04.15)
Городские	172	152	217	183	177
Республиканские	120	128	138	120	138
Региональные	26	8	13	27	20
Всероссийские	34	69	60	48	59
Международные	16	20	25	17	37
<b>Общее число</b>	<b>368</b>	<b>377</b>	<b>453</b>	<b>395</b>	<b>431</b>

В таблице 6 дана информация об участии коллективов Дворца творчества в 2014-2015 учебном году в мероприятиях различного уровня в разрезе комплексов.

Таблица 6. Статистика участия коллективов Дворца творчества в мероприятиях (01.04.2014/15 уч. год)

Уровень мероприятий	Комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы		Комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества		Комплекс прикладного творчества и натуралистической работы	
	01.04.14	01.04.15	01.04.14	01.04.15	01.04.14	01.04.15
Городские	87	55	70	87	14	30
Республиканские	15	24	80	90	10	10
Региональные	2	5	13	10	11	5
Всероссийские	6	10	19	15	16	20
Международные	4	16	4	3	3	10
<b>Общее число</b>	<b>114</b>	<b>110</b>	<b>186</b>	<b>205</b>	<b>54</b>	<b>75</b>

При сравнении данных в разрезе учебно воспитательных комплексов обращает на себя внимание, что наиболее интенсивно участвуют в мероприятиях различного уровня учащиеся и педагоги комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества (47% от общего количества мероприятий по данным на 01.04.2015), на втором месте комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы (25% от общего числа мероприятий), на третьем - комплекс прикладного творчества и натуралистической работы (17% от общего числа мероприятий). Необходимо отметить, что по сравнению с 2013-2014 учебным годом почти на 40% увеличилось количество участников мероприятий конкурсно-соревновательного характера среди учащихся комплекса прикладного творчества и натуралистической работы. Наиболее высокое значение соотношения призеров и победителей к количеству мероприятий, в которых они приняли участие, также приходится на комплекс прикладного творчества и натуралистической работы (коэффициент успешности - **1,9**), далее идет комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества (коэффициент успешности - **1,6**), коэффициент успешности учащихся комплекса художественного воспитания и организационно-массовой работы составляет **0,9**.

За последние пять лет число победителей и призеров различного рода конкурсов среди учащихся Дворца творчества увеличилось примерно на 15%, что косвенно

подтверждает высокое качество образовательных услуг, предоставляемых нашим образовательным учреждением, высокую степень конкурентоспособности наших учащихся.

Стабильно высокие результаты работы показывают следующие детские объединения:

1. Образцовый коллектив Ансамбль народных инструментов «Эревет» (педагоги Федотов С.В., Кудакова Г.П., Чернов А.Г.): Международный фестиваль – конкурс «Национальное достояние» – лауреат, Республиканский конкурс «Прояви себя» – призер;

2. Образцовый коллектив вокально-эстрадная студия «Нюанс» (педагог Кузнецова Е.А.): Международный конкурс «Созвездие» - лауреат, Международный конкурс «Путь к успеху» - лауреат, Международный детский и юношеский конкурс-фестиваль «На крыльях таланта» - лауреат, Второй Международный фестиваль «Звездный Олимп» - лауреат, I Всероссийский конкурс «Звездная карусель» - дипломант, Республиканский фестиваль-конкурс вокально-хореографического и театрально-художественного творчества детей и молодежи «Калейдоскоп талантов» - лауреат;

3. Ансамбль эстрадного современного и классического творчества «Галатея» педагог Мамиконова А.Г.: VI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Содружество талантов» - лауреат, Международный конкурс «Бегущая по волнам» - лауреат, II Международный конкурс «Классика и современность» - лауреат, Межрегионального фестиваля детского и молодежного творчества «Гармония разнообразия» - лауреат, Республиканский фестиваль-конкурс вокально-хореографического и театрально-художественного творчества детей и молодежи «Калейдоскоп талантов» лауреат;

4. Образцовый коллектив «Духовой оркестр» (педагоги Туртушов В.В., Анисимова О.С.): Международный телевизионный конкурс-фестиваль «Созвездие-2014» - лауреат, Всероссийский конкурс «Мир фантазии» - призер;

5. Образцовый коллектив театр-студия «Зеркало» (педагоги Скоробогатова Л.В., Амирханян А.Г.): Международный конкурс «В гостях у сказки» - лауреат;

6. Ансамбль эстрадного танца «Фаворит» (педагог Григорьева С.В.): Международный конкурс «В гостях у сказки» - лауреат, Республиканский конкурс «Танцевальный бульвар» - призер, Республиканский конкурс «Прояви себя» - призер, Республиканский фестиваль-конкурс вокально-хореографического и театрально-художественного творчества детей и молодежи «Калейдоскоп талантов» - лауреат;

7. Танцевальная студия «Веселые пружинки» (педагог Милашина Х.А.): 5 Международный конкурс «Михаил Мурашко приглашает друзей» - лауреат, Республиканский конкурс «Танцевальный бульвар» - призер;

8. Английский клуб (педагог Тихонова Е.И.): Всероссийский конкурс «Интеллект-экспресс» - призер, Республиканский конкурс «Интеллект. ру» - призер, Республиканский конкурс «Big English battle» - призер;

9. Атлетический клуб «Атлант» (педагог Максимов Ю.А.): учащиеся - победители и призеры чемпионатов Чувашской Республики, Приволжского федерального округа по силовому троеборью и жиму штанги лежа;

10. Детское объединение «Самбо» (педагог Мальков В.Ф. ): учащиеся - победители и призеры республиканских и всероссийских соревнований по борьбе самбо;

11. Детское объединение «Аэробика» (педагог Дьячук О.С.): учащиеся - победители и призеры Кубка Мира, Европы, Первенства и чемпионата России, Приволжского федерального округа;

12. Детское объединение «Эксклюзив» (педагог Казакова Е.В.): учащиеся - победители и призеры республиканских, соревнований по фитнес-аэробике, Межрегионального танцевального фестиваля «Drive Dance 2015»;
13. Детское объединение «Кикбоксинг» (педагоги Иванов Л.В., Соловьев А.И.): учащиеся - победители Кубка мира, Чемпионата России и Приволжского федерального округа по кикбоксингу;
14. Детское объединение «Карате» (педагог Семенов Е.С.): учащиеся - победители Первенства России по сётокан-каратэ;
15. Детское объединение «Ушу» (педагог Михайлов П.Ю.): учащиеся - победители первенства Чувашской Республики, Приволжского федерального округа по ушу-таолу;
16. Детское объединение «Вольная борьба» (педагоги Калядин М.В., Карпов Ю.Н., Семенов С.А., Митрофанов А.Г.): учащиеся - победители первенства Чувашской Республики, Приволжского федерального округа и Всероссийских соревнований;
17. «Детская полицейская академия» (педагоги Чехов С.В., Щенников М.В., Терентьев В.Г., Петров А.Н., Полупан-Семедова Н.Г., Якунина О.Н.): учащиеся - победители первенства Чувашской Республики и Всероссийских соревнований;
18. Образцовый детский коллектив «Берестяная пластика» ( педагог Степанова Н.И.): дипломант международного арт - проекта «Ремесла мира в гостях у барона Штиглица», Победитель Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества «ЛАДЬЯ. Зимняя сказка - 2015» в номинации «Необычная ёлка», лауреат Всероссийского конкурса декоративно – прикладного творчества «Что такое лето?»;
19. Образцовый детский коллектив «Мир фантазий» (педагог Волкова О.В.): дипломант международных творческих конкурсов «Щедрое сердце», «Текстильная страна» интернет-сайта «Страна Мастеров» при поддержке Федерального научно-методического центра им.Л.В. Занкова, Победитель Всероссийских конкурсов декоративно – прикладного творчества «Новогодние чудеса» и «Талантоха»;
20. Образцовый детский коллектив «Мастерская чудес» (педагог Лотова С.Ю.): победитель Всероссийских творческих конкурсов «Талантоха», «Что такое лето?», победитель Республиканского конкурса авторской куклы «Галерея кукол» и Республиканского конкурса-выставки детского декоративно-прикладного творчества «Три солнца»;
21. Образцовый детский коллектив «Волшебные узоры» (педагог Назарова С.П.): призер Всероссийских конкурсов декоративно – прикладного творчества «Уж небо осенью дышало...», «Талантоха», «Во саду ли, в огороде», дипломант Республиканского конкурса изобразительного искусства, декоративно – прикладного творчества и художественной фотографии «Зимняя фантазия»;
22. Образцовый детский коллектив «Золотой колосок» (педагог Дубчева В.Д.): призер Всероссийских конкурсов декоративно – прикладного творчества «Нашим защитникам посвящается», «Талантоха», победитель Республиканского конкурса изобразительного искусства, декоративно – прикладного творчества и художественной фотографии «Зимняя фантазия»;
23. Детское объединение «Умелые руки» (педагог Кондратьева О.Р.): призер Всероссийских конкурсов декоративно – прикладного творчества «Уж небо осенью дышало...», «Талантоха», дипломант Республиканского конкурса изобразительного искусства, декоративно – прикладного творчества и художественной фотографии «Зимняя фантазия»;
24. Детское объединение «Экологическая лаборатория «Живая планета» (педагог Рост С.В.): победитель международного профориентационного интернет -

конкурса «Хочу быть» при поддержке ООО «Бюро информационных проектов», призер Всероссийского фестиваля «Сохраним мир птиц»;

25. Детское объединение «Интеграл» (педагог Урукова М.П.): VI Всероссийское интеллект-путешествие «Вундеркинд» - дипломант, XII Международная олимпиада «Эрудит» по математике – дипломант, XII Республиканская научно-практическая конференция учащихся «Поиск» - призер.

Высокое качество образовательных услуг, предоставляемых Дворцом творчества, подтверждается наличием у учреждения стипендиатов и лауреатов денежных поощрений за образовательные достижения. Так в 2014-2015 учебном году учащийся детского объединения «Кикбоксинг» Павлов Денис, учащаяся детского объединения Английский клуб «Llyn-din» Щедрина Анастасия, слушательница Детской полицейской академии Яковлева Юлия, педагог детского объединения «Керамика» Туктарова Ксения Владимировна, педагог-организатор Изотова Наталья Николаевна стали обладателями стипендии Главы Чувашской Республики для представителей молодежи и студентов за особую творческую устремленность. Всего же за последние три года по результатам конкурсного отбора стипендиатом Президента Российской Федерации стал 1 человек, специальной стипендии Главы Чувашской Республики для представителей молодежи и студентов за особую творческую устремленность удостоены 12 человек, поощрены денежными премиями Главы города Чебоксары за высокие результаты образовательной деятельности 3 человека.

Развитие научно-исследовательской деятельности учащихся - один из важнейших показателей развития современного образовательного учреждения, реализации им инновационной деятельности. С целью создания условий для выявления, поощрения и поддержки талантливой учащейся молодежи, занятой научно-исследовательским творчеством, привлечения молодежи к решению актуальных задач современной науки во Дворце творчества традиционно проводится научно-практическая конференция учащихся «Открытия юных». В научно-практической конференции, проводимой в 2014-2015 учебном году приняли участие около 100 учащихся детских объединений Дворца творчества в трех возрастных группах: с 1 по 4 класс, с 5 по 7 класс, с 8 по 11 класс. Работали секции естественно-технического, гуманитарного, художественного, музыкального и декоративно-прикладного направлений. Конкурсные работы оценивало компетентное жюри, состоявшее из преподавателей ФГБОУ ВПО ЧГПИ им. И.Я. Яковлева, ГБОУ ВПО ЧГУ им. И.Н. Ульянова, АУЧРЦДОД «Юнитекс», учителей школ города, педагогов и методистов дополнительного образования и т.д.

#### **Итоги научно-практической конференции:**

«Декоративно-прикладное искусство» (1 – 5 класс):

I место – Трифонова Лилия (д/о. «Берестяная пластика», руководитель Степанова Н.И.)

I место – Антипова Ольга, (д/о. «Берестяная пластика», руководитель Степанова Н.И.)

I место – Чурмакова Александра, (д/о. «Умелые руки», руководитель Кондратьева О.Р.)

II место – Петрова Валентина (д/о. «Арт - деко», руководитель Петрова Е.В.)

II место – Кириллова Дарья ( д/о «Маленькая леди», руководитель Михайлова Е.В.)

III место – Иванова Анастасия , (д/о. «Умелые руки», руководитель Кондратьева О.Р.)

«Декоративно-прикладное искусство» (5 – 9 класс):

I место – Ефимова Мария, Егорова Юлия (д/о «Золотая соломка, руководитель Дубчева В.Д.)

II место – Каргина Елизавета (д/о. «Мастерская чудес», руководитель Лотова С.Ю.)

III место –Илларионова Инна, (д/о. «Берестяная пластика», руководитель Степанова Н.И.)

- III место – Колпакова Дарья, (д/о. «Коллекция идей», руководитель Степанова Н.И.)
- III место – Хорайкина Ирина, Плетнева Мария (д/о. «Растения в интерьере», руководитель Дмитриева Т.С.)  
«Живопись, художественное творчество».
- I место – Кондратьев Максим, ИЗО студия «Волшебная кисть», руководитель Обручков С.В.
- I место – Ватуля Ольга, ИЗО студия «Юный художник», руководитель Милославская В.Г.
- II место – Смирнова Мария (д/о. «Юный художник», руководитель Милославская В.Г.)
- II место – Рычкова Екатерина (д/о. «Юный художник», руководитель Милославская В.Г.)
- III место – Трифонова Лилия (д/о. «Вдохновение», руководитель Петрова М.А.)
- III место – Яковлева Карина (д/о. «Вдохновение», руководитель Петрова М.А.)  
«Техническое творчество» (5 – 7 класс):
- I место – Ефремов Михаил, Волков Никита, д/о «Мотоспорт», руководитель Фадеев А.В.
- II место – Казимов Максим, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.
- III место – Тимофеев Никита, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.
- III место – Григорьев Дмитрий, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.
- III место – Яковлев Тимофей, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.  
«Техническое творчество» (8 – 10 класс):
- I место – Лескин Иван, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.
- II место – Дмитриев Святослав, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.
- II место – Ломоносов Дмитрий, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.
- III место – Никитчук Виктор, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.
- III место – Терентьев Николай, д/о «Электротехника», руководитель Гаврилюк В.Ф.  
«Музыка»
- I место – Дмитриева Анастасия, д/о «Эревет», руководитель Федотов С.В.  
«Математика» (1 – 8 класс):
- I место – Самодурова Ася, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.;
- I место – Иванов Константин, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.;
- II место – Лапин Евгений, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.;
- II место – Табаков Артур, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.
- II место – Черников Ян, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.
- III место – Волков Руслан, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.  
«Математика» (8 – 11 класс):
- I место – Акимова Вика, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.;
- II место – Горшкова Дарья, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.

III место – Рычкова Катерина, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.

III место – Укладов Михаил, школа одаренных детей «Поиск», руководитель Урукова М.П.

«Биология. Экология» (3 – 6 класс):

I место – Дмитриев Егор, д/о экологическая лаборатория «Живая планета» руководитель Рост Г.В., Гаврилова Г.Н.;

II место – Наумов Сергей, Дурасов Андрей, «ЭБЦ «Караш»», руководитель Петрова Л.В.;

III место – Короткова Ольга, д/о «Цветочные фантазии», руководитель проекта Киселева В.А., Антонова Г.В.;

III место – Сергеев Максим, д/о «Цветочные фантазии», руководитель проекта Гаврилова Г.Н. Рост Г.В.

«Биология. Экология» (7 – 8 класс):

I место – Степанова Юлия, Отмахов Даниил, д/о «Биология», руководитель Блинова А.Д.;

II место – Езюкова Таисия, д/о «Биология», руководитель Блинова А.Д.;

III место – Антонова Елена, д/о экологическая лаборатория «Живая планета», руководитель Рост Г.В. Арестова И.Ю

«Журналистика. Авторская проза»

I место – Кириллова Екатерина, д/о «Клуб «Мы вместе», руководитель Чмарова Л.Д.;

II место – Федькина Анна, д/о «Клуб «Мы вместе», руководитель Чмарова Л.Д.

Все участники конференции получили сертификат участия, а победители были награждены дипломами первой, второй и третьей степени.

Особо следует отметить деятельность детских объединений «Живая планета», «Интеграл», «Английский клуб», «Биология», активно внедряющих в образовательный процесс проектную деятельность.

#### **5.4. Материально-технические и финансовые условия**

Материально-технические условия учреждения способствуют реализации Программы развития на 2015-2020 годы. Дворец творчества располагает собственным зданием, удобно расположенным с точки зрения доступности для горожан, а также полностью оборудованным для эффективной организации учебно-воспитательного процесса.

Во Дворце творчества имеется собственная столовая, обеспечивающая горячим питанием учащихся, сотрудников, гостей учреждения.

Во Дворце творчества работает Музей истории Дворца, являющийся систематизированным тематическим собранием подлинных документов, фотографий и предметов, связанных с историей Дворца творчества, Чувашской Республики, комплектуемым, сохраняемым и экспонируемым в соответствии с действующими правилами. В основе поисковой и собирательской деятельности Музея лежит краеведческий принцип. Музей располагает необходимым помещением и оборудованием, обеспечивающим хранение и показ собранных коллекций. Профиль, программа, функции музея интегрируются с воспитательной системой Дворца творчества и определяются ее задачами. Музей призван способствовать гражданско-патриотическому воспитанию, расширению кругозора, познавательных интересов и способностей учащихся, совершенствованию учебно-воспитательного процесса.

Территория вокруг Дворца творчества – уютный уголок в центре города, утопающий в зелени и цветах. Благоустройством территории коллектив Дворца занимается круглогодично в рамках экологических месячников и летних ремонтных работ. Ассортимент древесно-кустарниковых растений разнообразен, пространственная композиция и художественный облик насаждений выглядят согласованно. Обеспеченность зелеными насаждениями высокая. Регулярно осуществляются работы, связанные с воспроизводством, содержанием, охраной и восстановлением зелёных насаждений. В ходе осуществления работ по озеленению подбираются растения, которые соответствуют своим видом общему стилю ландшафтного дизайна территории Дворца творчества, его концепции, а также сочетаются между собой по биологическим особенностям. На территории высажены зеленые насаждения, обладающие фитонцидными свойствами (туя, можжевельник, голубые ели), ряд растений устойчив к загрязнению атмосферы и условиям произрастания, в озеленении присутствуют цветущие кустарники. Красиво оформлен альпинарий, где растут голубые ели, березы, сирень, жасмин, туя, можжевельник, калина Бульденеж, гортензия, бузина горная, барбарис, декоративные розы, китайские маки, ирисы, очиток, аспарагус. Своеобразной визитной карточкой Дворца творчества стали расположенные возле него цветочные клумбы. Площадь цветников значительная, на клумбы высаживаются пионы, бархатцы, циннии, сальвия, однолетние георгины, агератум, цинерария и лилии. Цветочные культуры подобраны по колеру, высоте и срокам цветения растений. Вокруг здания отсутствуют заброшенные, не озелененные участки и пустыри, несанкционированные свалки. Таким образом, Дворец творчества – это не только центр дополнительного образования для горожан, но и комфортная ландшафтная зона для отдыха и осуществления экологического воспитания детей.

Во Дворце творчества оборудовано 36 учебных кабинетов для занятий по различным направлениям дополнительного образования, среди которых: актовый зал, тренажерный зал, залы борьбы, аэробики, кикбоксинга, восточных единоборств, фитнеса и спортивных танцев, два кабинета информатики и вычислительной техники, техническая лаборатория, судомодельная лаборатория, кабинеты занятий электротехникой, автоспортом, мотоспортом, лаборатория деревообработки и авиамоделирования, кабинет конструирования и дизайна одежды, кабинеты прикладного творчества, театральная творческая лаборатория, три кабинета



хореографии, два кабинета для занятий инструментальной музыкой, три кабинета для занятий вокалом и др. Все учебные помещения содержатся в соответствии с правилами технической эксплуатации, пожарной безопасности, санитарии и гигиены.

Ежегодно Дворец творчества обновляет свою оснащенность. Так, например, в течение 2014-2015 учебного года на обеспечение образовательного процесса учебным и другим оборудованием было затрачено из средств предпринимательской и иной приносящей доход деятельности 687 тысяч рублей.

В ходе реализации Программы развития на 2010-2015 гг. была значительно улучшена и обновлена материально-техническая база Дворца творчества. Созданы новые кабинеты, оборудованные в соответствии с современными требованиями к осуществлению образовательного процесса: творческая лаборатория школы одаренных детей «Поиск» (каб. 224), техническая лаборатория (каб. 226) кабинет театра-студии «Зеркало» (каб. 227), творческая лаборатория театрального направления (каб. 228). Отремонтированы и оснащены новым оборудованием следующие учебные помещения: кабинет аэробики и чирлидинга (каб. 118), учебный кабинет «Детской полицейской академии» (каб. 121), кабинет спортивных танцев (каб. 215), кабинет кикбоксинга (каб. 216), кабинет хореографии (каб. 209), кабинет эстрадных танцев (каб. 314), кабинет вокальной студии (каб. 310), помещение музея Дворца (каб. 309), кабинет балльных танцев (каб.307). Произведено переоснащение актового зала звуковым, световым и мультимедийным оборудованием. Помимо этого Дворец творчества произвел переоснащение образовательного процесса новой компьютерной техникой, было обновлено учебное оборудование ряда детских объединений. В целом на укрепление материальной базы Дворцом творчества было направлено в период реализации Программы развития на 2010-2015 гг. 23900 тысяч рублей, из которых 30 % составила доля привлеченных внебюджетных источников, в абсолютном суммовом выражении 6900 тысяч рублей.

К 550-летию Чебоксар Дворец творчества будет реконструирован. Здание попало в список объектов, которые будут обновлены к юбилею города. Необходимость реконструкции обусловлена естественным процессом износа здания, построенного в 1986 году, а также наличием в Чебоксарах большого количества детей и молодежи, заинтересованных в получении качественного дополнительного образования (по данным 2015 года в городе Чебоксары проживает 47 тысяч детей и 120 тысяч молодых людей в возрасте от 18 до 30 лет). В результате реконструкции должна увеличиться общая площадь здания, усилится спортивная составляющая (запланировано введение нового современного спортивного зала), расширится блок столовой, больше пространства займет зимний сад, будет модернизирована площадь театральной части со сценой и зрительным залом, а также территория вокруг здания. Крайний срок сдачи отреставрированного Дворца детского творчества города Чебоксары - 2019 год. На реконструкцию планируется выделить 290 млн. рублей (из них: 100 млн. из федерального бюджета, 190 млн. рублей из бюджета Чувашии).

В план существующей на настоящий момент финансово-хозяйственной деятельности Дворца творчества включены расходы на различного рода приобретения, способствующие успешной реализации образовательного процесса. Немаловажную роль играет финансирование, которое состоит из средств бюджета, привлеченных средств (гранты), средств от осуществления платных образовательных услуг. Бюджетное финансирование в основном предназначается для следующих целей: выплата заработной платы, оплата коммунальных услуг, ремонтные работы, осуществление иных процедур, связанных с обеспечением жизнедеятельности Дворца творчества. Привлеченные средства и средства от осуществления платных образовательных услуг идут, главным образом, на оснащение образовательного процесса, осуществление текущего ремонта и обновления компьютерной техники, стимулирование труда работников.

## **5.5. Организация сетевого взаимодействия**

Как отмечено в Концепции развития дополнительного образования детей, одним из основных механизмов развития дополнительного образования является межведомственная и межуровневая кооперация, интеграция ресурсов, в том числе организация сетевого взаимодействия организаций различного типа и ведомственной принадлежности.

Дворец творчества считает организацию работы через сетевое взаимодействие одним из приоритетных направлений своей деятельности.

Во многом на основе сетевого взаимодействия строит свою работу комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы. В данном случае сетевое взаимодействие проявляется через организацию и проведение общих массовых мероприятий (порядка 200 в год), в которых ежегодно принимают участие около 60000 школьников (например, республиканский конкурс лидеров детских общественных организаций и объединений «Лидер XXI века», республиканский конкурс бального танца учащихся (кадет) кадетской школы и кадетских классов «Георгиевский бал», республиканский конкурс бального танца «Зимняя сказка» среди кадетских классов, республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Жемчужинки Чувашии», межрегиональный конкурс рисунков «Перо Жар-птицы» и пр.). Мероприятия проводятся совместно с Министерством образования и молодежной политики ЧР, Министерством физической культуры и спорта ЧР, Министерством культуры ЧР, Министерством здравоохранения и социального развития ЧР, управлением образования администрации г. Чебоксары, профсоюзом педагогических работников города и другими государственными и общественными организациями. В ходе подготовки и реализации данных мероприятий используются грамотно продуманные образовательные технологии, отвечающие возрастным особенностям и потребностям учащихся. Эффективность подобных мероприятий подтверждается большим интересом к ним детей, родителей, общественности, представителей СМИ.

В сетевое взаимодействие вовлечен комплекс прикладного творчества и натуралистической работы. У комплекса налажены прочные деловые связи с Министерством природных ресурсов и экологии ЧР, природным заповедником «Присурский», Чебоксарским лесничеством. Учащиеся комплекса – постоянные участники различных мероприятий и акций, организуемых совместно с указанными учреждениями. Так в 2014-2015 учебном году совместно с Министерством природных ресурсов и экологии Чувашской Республики и Межрегиональной общественной экологической организацией «ЭКА» был дан старт республиканской акции «Ростки Победы», приуроченной к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, которая заключалась в создании цветочных клумб в честь Победы на территории населенных пунктов Чувашской Республики и организации экскурсий для школьников к скверам Победы, памятникам в честь участников Великой Отечественной войны. Также в 2014-2015 учебном году в рамках Всероссийской акции по очистке берегов малых рек и водоемов «Нашим рекам и озерам – чистые берега!» Минприроды Чувашии совместно с Чебоксарским лесничеством и региональной общественной экологической организацией «Зеленый город» провело экологический субботник в районе озера Изъяр в Заволжье. Активными участниками субботника стали ребята детского объединения «Экологическая лаборатория «Живая планета»» Дворца творчества под руководством педагога Г.В. Рост. Проведен республиканский фестиваль друзей природы, организаторами фестиваля явились Минприроды Чувашии, Дворец творчества, государственный природный заповедник «Присурский».

Дворец творчества взаимодействует с республиканским центром дистанционного образования детей-инвалидов БОУ «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции» Минобразования Чувашии, реализуя на площадке центра конкурсы, концерты, праздничные мероприятия.

Дворец творчества является участником реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» (на основании договора о сотрудничестве и взаимодействии с МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени летчика-космонавта А.Г. Николаева»). В практику работы учреждения внедряется комплекс мер, направленных на социализацию личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, начат процесс психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, направленный на развитие и оптимальное включение ребенка с особыми образовательными потребностями в образовательную деятельность и взаимодействие с другими учащимися.

В рамках реализации экспериментального проекта «Детская полицейская академия» Национальной программы «Неприкосновенный запас – дети Отчизны» Дворец творчества заключил тройственное соглашение о совместной деятельности по патриотическому воспитанию и профилактике асоциального поведения детей и подростков с Управлением ФСКН РФ по Чувашской Республике и управлением образования администрации города Чебоксары. Дворец активно сотрудничает (на основе соглашения о совместной деятельности) с автономной некоммерческой организацией «Дети Отчизны - Достойная смена» в целях духовного развития учащихся Дворца творчества и школьников города Чебоксары и приобщения их к здоровому образу жизни.

В целях выявления и развития одаренных детей, их профессионального самоопределения, методического и научного сопровождения образовательного процесса Дворца, сетевого взаимодействия, заключены договоры и соглашения о сотрудничестве с Чувашским государственным университетом им. И.Н. Ульянова, Чувашским государственным педагогическим университетом И.Я. Яковлева, Чувашским республиканским институтом образования, Чувашским государственным институтом культуры и искусства, Чебоксарским кооперативным институтом (филиал) АНО ВПО Центросоюза Российской Федерации «Российский университет кооперации». Помимо этого, в рамках сетевого образовательного взаимодействия Дворцом творчества заключены договоры с общеобразовательными учреждениями города Чебоксары, среди которых - Гимназия № 5, СОШ № 10, СОШ № 9, СОШ № 60, СОШ № 37, СОШ № 29, СОШ № 50, СОШ № 31 и др.

В 2014-2015 учебном году во Дворце творчества успешно работала «Школа лидера», занятия в которой вели специалисты-эксперты из органов управления, лидеры общественных и политических организаций (например, в 2014-2015 учебном году занятия для учащихся были проведены Калмыковым И. Ш. – депутатом Чебоксарского городского собрания депутатов, Черкесовым Э. Х. – начальником отдела молодежного и общественного развития администрации города Чебоксары, Львовым А. К. - начальником отдела молодежного развития администрации города Чебоксары).

Дворец творчества является республиканской пилотной площадкой по развитию туризма республиканской программы «Я выбираю туризм». С 2005 года во Дворце творчества работает Центр детско-юношеского туризма г. Чебоксары. Центр осуществляет организационную, учебно-методическую и консультационную работу по развитию массового спортивно-оздоровительного туризма города Чебоксары.

Высокие результаты образовательной и методической деятельности позволили Дворцу творчества в рамках распространения передового педагогического опыта стать республиканской стажерской площадкой для тиражирования опыта учителей-новаторов, на базе Дворца проходят стажировку слушатели курсов повышения квалификации Чувашского республиканского института образования, организуется преддипломная практика для студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, Чувашского государственного института культуры и искусств.

В целом, Дворцом творчества ежегодно проводится более 20 мероприятий методического характера (конференции, семинары, совещания) межрегионального, республиканского, городского уровней по различным направлениям деятельности учреждений дополнительного образования детей. Так, например, в 2014-2015 учебном году на базе Дворца был организован межрегиональный семинар-совещание «Обсуждение моделей организационного и финансово-экономического обеспечения целевых показателей охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет дополнительным образованием» (22.04.15), республиканский семинар для педагогов дополнительного образования «Проектная деятельность в учреждениях дополнительного образования детей как средство раскрытия интеллектуального потенциала и творческих способностей учащихся» (19.03.15), стажерская площадка «Ритмика и основы хореографии как способ дополнения и расширения границ физического воспитания учащихся» (04.06.15, в рамках стажировки слушателей курсов повышения квалификации по программе «Формирование профессиональной компетентности педагога и методиста дополнительного образования», проводимой БОУ ДПО (ПК) С «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики ЧР) и др.

Организация работы через сетевое взаимодействие дает Дворцу творчества возможность выстраивать ценностно-смысловое профессиональное взаимодействие, нацеленное на достижение значимых социально-образовательных результатов.

## **5.6. Характеристика платных образовательных услуг**

Дворцом творчества предоставляются платные дополнительные образовательные услуги в целях наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей населения и организаций.

Разработано «Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг».

Дополнительные платные услуги оказываются обучающимся и населению за рамками общеобразовательных программ и государственных образовательных стандартов на договорной основе. Дворец творчества самостоятельно разрабатывает перечень дополнительных образовательных услуг, исходя из возможностей учреждения (наличие материальной базы, кадрового состава) и уровня потребительского спроса населения и согласовывает этот перечень с учредителем.

Дворец творчества (согласно Уставу) оказывает следующие виды дополнительных платных услуг:

- изучение отдельных дисциплин сверх часов и программ, предусмотренных учебным планом;
- курсы по подготовке обучающихся к поступлению в образовательные учреждения;
- репетиторство с обучающимися других образовательных учреждений;
- курсы по изучению иностранных языков;
- курсы по обучению пользованию компьютерными технологиями;
- организация и проведение предметных олимпиад, конкурсов с учащимися других образовательных учреждений, в том числе с использованием сети Интернет;
- организация деятельности групп кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста с осуществлением образовательной деятельности или без таковой;
- профориентационная подготовка обучающихся по договорам и совместно с организациями;
- организация курсов по подготовке к поступлению в средние и высшие профессиональные образовательные учреждения, по изучению языков, по переподготовке кадров с освоением новых специальностей, в том числе вождение автомобиля, машинопись, стенография и др.;
- создание групп, школ, факультативов, работающих по программам дополнительного образования детей:
  - по обучению игре на музыкальных инструментах;
  - по фото-, кино-, видео-, радиodelу;
  - по обучению кройке и шитью, вязанию, домоводству;
  - по обучению танцам;
  - по обучению живописи и графике, народным промыслам;
  - по изучению истории;
  - спортивные секции и т.д.

Дворец творчества заключает договор об оказании платных образовательных услуг при наличии возможности оказать запрашиваемую заказчиком образовательную услугу. Стоимость оказываемых образовательных услуг в договоре определяется по соглашению между Дворцом творчества и заказчиком на основании экономических расчетов.

Наиболее востребованы платные образовательные услуги, организуемые объединениями: Английский клуб «Llyn-din» (социально-педагогическая направленность), образцовый детский коллектив

«Вокально-эстрадная студия "Нюанс"» (вокал), студия детского танца «Весёлые пружинки» (хореография), школа раннего развития «Подсолнушек» (социально-педагогическое направление).

## 5.7. Организация досуговой деятельности

Важной составляющей образовательно-воспитательной системы Дворца творчества является организация досуговой деятельности детей и проведение массовых мероприятий. Дворец творчества имеет статус городского и проводит на своей площадке большое количество масштабных мероприятий городского и республиканского значения.

Организация досуговой деятельности и проведение массовых мероприятий способствуют решению следующих задач:

1. формирование единого воспитательного пространства;
2. формирование социальной и творческой активности учащихся;
3. развитие у учащихся навыков самореализации, коммуникативных навыков, чувства уверенности в своих силах, чувства ответственности, художественного вкуса;
4. формирование здорового образа жизни, профилактика асоциального поведения учащихся;
5. воспитание экологической культуры и бережного отношения к природе;
6. создание условий для воспитания уважительного отношения к культуре своего и других народов;
7. непрерывное расширение видов творческой деятельности.

Проведение мероприятий осуществляется по следующим основным направлениям:

- мероприятия, посвященные календарным датам («Праздник, посвященный Дню знаний», «Праздник, посвященный Дню защиты детей», «Масленица» и т.д.);
- мероприятия патриотической направленности («Конкурс бального танца кадетов», городской конкурс «Игры патриотов», военно-полевые сборы слушателей Детской полицейской академии, месячник оборонно-массовой, патриотической и спортивной работы и т.д.);
- мероприятия спортивной направленности (соревнования по спортивной аэробике, черлидингу, самбо, спортивно-оздоровительный праздник «Формула – 1» и т.д.);
- мероприятия декоративно-прикладной и экологической направленности (городской конкурс «Подарок маме своими руками», конкурс декоративно – прикладного творчества «Подарок ветерану», природоохранная акция «Посади дерево», природоохранная акция «Кормушка» и т.д.);
- программы игрового, развлекательного и познавательного характера (республиканская интеллектуальная on-line игра «Intellect.ru», межрегиональный конкурс рисунков «Перо Жар-птицы», межрегиональный фестиваль детских самодеятельных театральных коллективов «Любовь моя, театр!», республиканский хореографический конкурс «Танцевальный бульвар» и т.д.);
- цикловые и традиционные мероприятия (ежегодный отчетный концерт, ежегодная отчетная выставка, «Новогодний бал» и т.д.);
- социально значимые акции, фестивали городского и республиканского масштаба (День города, республиканский форум замещающих семей, антинаркотический республиканский фестиваль, республиканский фестиваль друзей природы, республиканский конкурс «Правила дорожного движения глазами детей» и т.д.).

Как мы уже отмечали выше (См.п. 5.5.), Дворец творчества проводит порядка 200 массовых мероприятий в год, в них принимают участие около 60000 человек детского и взрослого населения.

Практически ни одно мероприятие в городе не обходится без участия творческих коллективов Дворца творчества. Разнообразие массовых мероприятий демонстрирует огромный творческий потенциал педагогов и обучающихся нашего учреждения.

## 5.8. Организация летнего отдыха детей

В каникулярное время Дворец творчества открывает в установленном порядке на своей базе летний профильный лагерь с дневным пребыванием детей, а также организует летний полевой лагерь на базе ОЭЦ «Парус» (с целью проведения военно-полевых сборов слушателей Детской полицейской академии).

Профильный летний лагерь Дворца творчества работает много лет. За это время сложилось немало традиций. Любимые детьми конкурсы, фестивали, игры, спортивные соревнования проводятся на постоянной основе. Кроме того, каждый год появляются новые интересные конкурсы, апробируются новые программы. Профильный лагерь отличает возможность сочетать разнообразные виды досуга с различными формами образовательной деятельности. Целесообразность организации лагеря такого типа обусловлена необходимостью решения проблемы занятости детей в каникулярное время, уменьшения степени возникновения и проявления девиантного поведения учащихся, повышением интереса родителей и детей к организованному отдыху школьников в условиях города, заинтересованностью родителей и педагогов в развитии у детей творческих способностей. На протяжении ряда лет профильный летний лагерь Дворца творчества является популярным и востребованным у горожан. Педагогический коллектив, работающий в лагере, состоит из опытных педагогов. Программа работы лагеря разрабатывается и утверждается до начала смены. Отряды формируются с учетом избранного направления деятельности – музыкально-инструментального, вокального, хореографического, спортивного и т.д. Во время работы лагеря у учащихся Дворца творчества есть возможность отдыхать, заниматься в соответствующей их интересам творческой среде, принимать активное участие в интересных досуговых мероприятиях, организуемых для них на базе Дворца творчества, а также в городских и республиканских мероприятиях (День защиты детей, День республики и другие).

Одна из форм деятельности Детской полицейской академии Дворца творчества – военно-полевые сборы в период летних каникул слушателей. Сборы проходят на базе ОЭЦ «Парус». Проект необычного подхода к организации свободного времени школьников в Чувашии был поддержан и одобрен в ФСКН России девять лет назад. С этого времени военно-полевые сборы проходят ежегодно. Сборы предполагают соблюдение армейского порядка и дисциплины. В программе сборов: стрельба из настоящего оружия, обучение приемам рукопашного боя, метание гранат, разборка и сборка автомата Калашникова на время, стрельба по недвижимым целям из пневматической винтовки и многое другое. Все виды деятельности сопряжены с высокими физическими и интеллектуальными нагрузками, по силам лишь самым стойким и выносливым. Уникальный многолетний опыт организации досуга детей путем проведения летних военно-полевых сборов позволяет осуществлять профилактику асоциального поведения подростков, открывает перед ними новые возможности для самореализации.

## **5.9. Управление учреждением дополнительного образования**

Управление Дворцом творчества осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации (в том числе - в сфере образования) и Уставом учреждения на принципах единоначалия и самоуправления.

Управление Дворцом творчества на принципах единоначалия осуществляется директором. В компетенцию директора входят вопросы осуществления текущего руководства деятельностью учреждения, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом учреждения к компетенции учредителя и иных органов управления учреждением. Дворец творчества имеет положительный имидж и высокую репутацию в городе и республике. Формированию инновационного имиджа и сохранению высокой репутации учреждения во многом способствует лидерская и управленческая компетентность директора.

Формами самоуправления Дворца творчества являются Наблюдательный Совет, Общее собрание, Педагогический Совет, Научно-методический Совет.

В компетенцию Наблюдательного Совета входит рассмотрение: предложений учредителя или директора учреждения о внесении изменений в Устав, предложений учредителя или директора учреждения о создании и ликвидации филиалов учреждения, об открытии и закрытии его представительств, предложений учредителя или директора учреждения о реорганизации или ликвидации учреждения, проекта ежегодного плана финансово-хозяйственной деятельности учреждения и т.д.

Общее собрание является формой самоуправления во Дворце творчества, органом самоуправления, обеспечивающим возможность участия всех работников в управлении учреждением на постоянной (бессрочной) основе.

В целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста педагогических работников, а также для решения вопросов организации образовательного процесса, повышения квалификации педагогических работников во Дворце творчества создан и действует Педагогический Совет.

С целью оптимизации и координации методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников во Дворце творчества создан совещательный орган - Научно-методический Совет.

В процессе управления Дворцом творчества используются ресурсы: организационный, нормативно-правовой, кадровый, научно-методический, информационный, материально-технический, финансовый.

Администрацией учреждения используется гибкая система управления, включающая в себя сочетание различных стилей, методов, подходов к управлению.

Организация занятий, прием обучающихся, комплектование групп, продолжительность занятий регламентируются Уставом Дворца творчества и локальными актами.

Нормативным управленческим документом, регулирующим организацию учебных занятий и обеспечивающим реализацию учебных планов и программ является расписание, которое составляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждается директором.

Структурные подразделения Дворца творчества работают по создаваемым ими планам работы (годовым, текущими т.д.). Планы работы обеспечивают хронологическую последовательность решения проблем и являются инструментом оперативного управления.

Одной из важных функций управления является контроль, позволяющий администрации оценивать правильность принимаемых управленческих решений, корректировать их в случае необходимости. Контроль во Дворце творчества строится на следующих принципах: демократизм, доброжелательность, поддержка творческой



инициативы работников, учет инновационного потенциала сотрудников, доверие педагогу, невмешательство в творческую деятельность педагога. Результаты контроля оформляются в форме аналитических справок, протоколов, заслушиваются на совещании при директоре. По результатам контроля принимается управленческое решение.

На наш взгляд, реализуемая во Дворце творчества система управления учреждением позволяет на достаточно высоком организационном и научно-методическом уровне осуществлять деятельность, выявлять, выбирать и использовать оптимальные с точки зрения требований внешней и внутренней среды нововведения, сохранять здоровый микроклимат в коллективе.

## **5.10. Достижения Дворца детского (юношеского) творчества г. Чебоксары**

Эффективность деятельности Дворца творчества, высокая оценка труда педагогических кадров и качества оказываемых дополнительных услуг нашли отражение в ряде присужденных нам высоких наград.

Приведем наиболее значимые из них за последние четыре года.

В 2012 году Дворец стал победителем в номинации «Организация работы по месту жительства и учебы патриотической направленности» Всероссийского конкурса на лучшую постановку массовой физкультурно-спортивной работы с детьми. Также в 2012 году Дворец творчества был награжден коллегией Российского историко-культурного Центра при правительстве Российской Федерации Почетным знаком «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации».

В 2013 году Дворец творчества вошел в число победителей Всероссийского конкурса «100 лучших предприятий и организаций России - 2013» в номинации «Лучшее учреждение дополнительного образования». Также в 2013 году Дворец творчества признан победителем конкурса на получение грантов главы администрации города Чебоксары для поддержки инноваций в сфере образования в номинации «Энергоэффективная образовательная организация».

В 2014 году Дворец творчества признан лауреатом Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «Лучшие учреждения дополнительного образования» и включен, по представлению Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики, во Всероссийский Реестр «Книга Почета».

В 2012 и 2014 годах Дворец творчества включен в Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России».

Детская полицейская академия Дворца творчества удостоена первого места в городском конкурсе на присуждение премии «Общественное признание – 2015», которая учреждается главой города Чебоксары. Победа присуждена в номинации «Будущее делаем сегодня» (номинация предусмотрена для детей, подростков и молодежи, активно прославляющих своими достижениями родной город).

В 2015 году в соответствии с Указом Президента Чувашской Республики от 5 октября 2005г. № 101 «О дополнительных мерах по поддержке и развитию инновационного, творческого и духовного потенциала системы образования в Чувашской Республике» Дворцу творчества присужден ежегодный грант Главы Чувашской Республики для поддержки инноваций в сфере образования в размере 200 тыс. рублей, также в соответствии с Указом Президента Чувашской Республики от 5 октября 2005г. № 101 «О дополнительных мерах по поддержке и развитию инновационного, творческого и духовного потенциала системы образования в Чувашской Республике» денежное поощрение в размере 20 тыс. рублей в 2015 году присуждено Федотову Сергею Васильевичу, педагогу дополнительного образования Дворца творчества, руководителю образцового коллектива «Ансамбль народных инструментов «Эревет»». В 2015 году Дворец творчества принял участие в городском смотре-конкурсе на лучшее озеленение и благоустройство территории, который проходил в рамках празднования Дня города Чебоксары, и занял третье место в номинации «Озеленение и благоустройство территорий учреждений социальной сферы в границах предоставленного участка, а также прилегающей территории».

Дворец творчества имеет Благодарственные письма от администрации города Чебоксары, администрации Ленинского района города Чебоксары, управления образования администрации города Чебоксары, Министерства образования и молодежной политики ЧР, Министерства здравоохранения и социального развития ЧР и иных министерств, ведомств и учреждений за активную работу патриотической направленности, экологической направленности, работу, направленную на

сохранение здоровья и жизни детей, за проведение на высоком уровне различного рода мероприятий.

### **5.11. Общие аналитические выводы**

Проанализировав основные направления деятельности Дворца творчества, материально-технические и финансовые условия, состояние кадровых ресурсов, работу по реализации мероприятий, включенных в План развития Дворца творчества на 2010-2015 годы, можно отметить следующее:

1. Дворец творчества осуществляет свою деятельность с учетом запросов детей, потребностей семьи, социума, особенностей социально-экономического развития республики и существующих национально-культурных традиций.
2. Дворец творчества имеет положительный имидж и высокую репутацию в городе и республике.
3. Формированию инновационного имиджа образовательного учреждения во многом способствует лидерская и управленческая компетентность руководителя учреждения.
4. Педагогический коллектив Дворца творчества имеет достаточно высокий квалификационный и образовательный уровень.
5. Во Дворце творчества наблюдается положительная динамика результатов участия учащихся и педагогов в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня.
6. Анализ деятельности Дворца творчества за 2010-2015годы показывает востребованность реализуемых в нем образовательных программ.
7. Большое внимание во Дворце творчества уделяется внедрению инновационных технологий, здоровьесберегающих и информационных технологий, способствующих повышению качества дополнительного образования, формированию у учащихся необходимых компетенций.
8. Во Дворце творчества созданы оптимальные условия для личностного развития обучающихся, их самоопределения и самореализации.
9. Дворец творчества имеет большой опыт по организации работы с одаренными детьми, использует технологии обучения, способствующие развитию самостоятельности мышления, творчества, инициативности и научно-исследовательских навыков одаренных учащихся.
10. Дворец творчества имеет богатый опыт организации патриотического воспитания молодежи, является экспериментальной площадкой Национальной программы «Неприкосновенный запас – дети Отчизны», реализуя экспериментальный проект «Детская полицейская академия».
11. Дворец творчества выступает за обеспечение непрерывности и преемственности дошкольного и школьного образования, создание условий для максимального раскрытия потенциала дошкольников, синхронизирование процессов обучения и воспитания, организуя деятельность школы раннего развития детей «Подсолнушек», традиционно пользующейся большой востребованностью в городе.
12. Дворец творчества стал участником реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» (совместно с МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10 имени летчика-космонавта А.Г. Николаева» г. Чебоксары ЧР), внедряя в практику работы учреждения комплекс мер, направленных на социализацию личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, развитие и оптимальное включение ребенка с особыми образовательными потребностями в образовательную деятельность и взаимодействие с другими учащимися.
13. Дворец творчества начинает реализацию программы работы с детьми группы риска, целью которой является социальная адаптация детей группы риска в условиях дополнительного образования.
14. Во Дворце творчества внедряется психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса, в штатном расписании предусмотрена ставка педагога-психолога.

15. Дворец творчества работает над созданием такой атмосферы, в которой каждый ребёнок может найти применение своим способностям, почувствовать себя талантливым, любимым, успешным и востребованным.
16. Дворец творчества уделяет большое внимание выстраиванию партнерских отношений с семьями обучающихся, проводит большую работу по привлечению семей к участию в учебно-воспитательном процессе, поскольку мы считаем актуальным взаимодействие семьи и Дворца в интересах развития личности ребенка.
17. Дворец творчества организует и проводит городские, республиканские, региональные мероприятия (конкурсы, фестивали, семинары, мастер-классы и т.д.), которые традиционно пользуются большим интересом у детей, родителей, педагогического сообщества, общественности.
18. Дворец творчества работает над задачей интеграции дополнительного и общего образования, заключены договоры о сотрудничестве с рядом школ, ведется работа по участию в реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.
19. Дворец творчества располагает всеми необходимыми условиями и ресурсами для реализации миссии современного учреждения дополнительного образования, а также для развития приоритетных направлений в соответствии с новыми требованиями современной системы дополнительного образования.
20. Дворец творчества имеет все необходимое (кадры, опыт деятельности, материальные ресурсы и т.д.) для выполнения координирующей роли в развитии региональной системы дополнительного образования детей (т.е. для приобретения статуса ресурсного центра дополнительного образования).

## 6. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

### 6.1. Концепция развития Дворца детского (юношеского) творчества г. Чебоксары

Основываясь на проведенном анализе деятельности Дворца творчества за 2010-2015 годы, принятой Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением Правительства РФ № 1726-р от 04.09.2014), Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденном распоряжением Правительства РФ № 729-р от 24.04.2015), Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации в Чувашской Республике Концепции развития дополнительного образования детей (утвержденном распоряжением Кабинета министров ЧР № 444-р от 23.07.2015) Дворцом творчества принимается **Концепция развития** на период с 2015 по 2020 годы.

Основные содержательные компоненты Концепции развития:

- ценности, на основе которых функционирует и будет дальше развиваться Дворец творчества;
- принципы жизнедеятельности Дворца творчества;
- миссия Дворца творчества.

К **ценностям**, на основе которых функционирует и будет дальше развиваться Дворец творчества, мы относим следующие:

- ✓ **ценность личности, интересов и потребностей ребенка**, создание атмосферы, в которой каждый ребёнок может найти применение своим способностям, почувствовать себя талантливым, любимым, успешным и востребованным;
- ✓ **ценность педагогов**, выступающих носителями образованности и культуры, любви и уважения к детям, ответственных за воспитание молодого поколения, на высоком уровне осуществляющих педагогическую деятельность, педагогическое общение, достигающих стабильно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся;
- ✓ **ценность знаний и технологий**, что предполагает повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого, обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества, обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям.
- ✓ **ценность коллектива единомышленников**, отличающегося высоким профессионализмом сотрудников, направленным на предоставление качественных образовательных услуг, сотворчество и сотрудничество с обучающимися.

В своей деятельности по реализации Программы развития на 2015-2020 годы мы руководствуемся **принципами** государственной политики в сфере дополнительного образования на современном этапе, а именно:

- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ разной направленности, обеспечивающих приобщение детей к традиционным и общечеловеческим ценностям в современном информационном постиндустриальном поликультурном обществе;
- создание образовательных программ, ориентированных на группы детей, требующих особого внимания государства и общества (дети из группы социального риска, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из семей с низким социально-экономическим статусом);

- принцип преемственности и непрерывности дополнительного образования, обеспечивающий возможность продолжения образовательных траекторий на всех возрастных этапах;
- принцип расширения социальной и академической мобильности детей и подростков через дополнительное образование;
- создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей;
- проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием, повышению родительской компетенции в воспитании детей;
- создание необходимых условий для занятия молодежи техническими и военно-прикладными видами спорта;
- поддержка существующей системы и развитие новых перспективных направлений олимпиад, конкурсов и разноуровневых соревнований для детей;
- создание условий для привлечения в учреждение молодых специалистов, их профессионального и творческого развития;
- привлечение к деятельности в учреждении представителей науки, высшей школы, студенчества, родительской общественности;
- межведомственная и межуровневая кооперация, сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями, учреждениями культуры и спорта;
- информационная прозрачность и открытость учреждения, обеспечение доступа к полной и объективной информации о содержании деятельности Дворца творчества, качестве предоставляемых услуг (в том числе через официальный сайт учреждения).

Свою **миссию** мы видим в создании инновационной развивающейся образовательной среды, способствующей развитию индивидуальных интересов и потребностей личности, воспитанию человека, который является высокообразованным, конкурентоспособным, разносторонне развитым, успешно реализующим личные жизненные замыслы, способен жить и действовать в постоянно меняющемся политическом и экономическом пространстве.

С учетом выше обозначенной миссии при работе с детьми *дошкольного* возраста актуальным считаем создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка, организацию предметно-развивающей среды, охрану и укрепление здоровья детей. При работе с учащимися *возраста начальной школы* приоритетным считаем расширение познавательных возможностей детей, диагностику уровня их общих и специальных способностей, создание условий для мотивированного выбора учащимися направления дополнительного образования. При организации работы с учащимися *среднего звена* акцентируем внимание на формировании у них теоретических знаний и практических навыков, раскрытии творческих способностей личности в избранной области деятельности. При работе с *учащимися-старшеклассниками* важным считаем достижение обучающимися повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

Полагаем, что процесс активного развития ребенка во Дворце творчества должен включать в себя: развитие эмоциональной сферы; развитие интеллектуальных способностей; развитие уверенности в себе и принятие себя; развитие позитивного отношения к миру и принятие других; развитие ответственного поведения, критического мышления; развитие нравственности; развитие самостоятельности и автономности; развитие мотивации, самоактуализации и самосовершенствования.

В своей деятельности мы выступаем за сочетание инновационности и стабильности, что предполагает не только постоянный поиск и выбор идей, наиболее оптимальных программ, образовательных объединений, технологии и форм работы

педагогического коллектива, но и сохранение эффективно работающих компонентов образовательной системы.



## **6.2. SWOT – анализ**

SWOT-анализ – метод стратегического планирования, позволяющий выявить и структурировать сильные и слабые стороны учреждения, а также потенциальные возможности и угрозы.

Проведем простой SWOT-анализ деятельности учреждения с целью оценить, обладает ли оно внутренними силами и ресурсами, чтобы реализовать имеющиеся возможности и противостоять угрозам, и какие внутренние недостатки требуют корректировки.

### **6.2.1. Основные конкурентные преимущества Дворца детского (юношеского) творчества г. Чебоксары**

1. Богатая история, наработанные технологии обучения и воспитания.
2. Благоприятный морально-психологический климат в педагогическом и детском коллективах.
3. Лидерская и управленческая компетентность директора и администрации.
4. Наличие инициативного педагогического коллектива.
5. Равные стартовые возможности для детей с разным уровнем развития, разными образовательными потребностями.
6. Высокое качество предоставляемых образовательных услуг, доказательством чего служат многочисленные победы учащихся учреждения в различного рода конкурсных мероприятиях.
7. Постоянное совершенствование деятельности, стремление к достижению высоких показателей в различных направлениях дополнительного образования.
8. Позитивный опыт работы по актуальным проблемам образовательно-воспитательного процесса (по патриотическому воспитанию, организации системы дошкольного образования, организации системы работы с одаренными детьми, организации культурно-массовых и спортивных мероприятий и т.д.).
9. Развитие системы детского самоуправления и взаимодействия с родительской общественностью.
10. Положительный опыт организации работы через сетевое взаимодействие.
11. Наличие психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, направленного на создание благоприятного психологического климата в учреждении и условий для повышения психолого-педагогической компетентности и психологической культуры педагогов и учащихся, личностного роста учащихся (деятельность педагога-психолога).
12. Наличие системы коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения речи, выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития (деятельность логопеда).
13. Наличие собственного здания, удобно расположенного с точки зрения доступности для горожан, а также полностью оборудованного для эффективной организации учебно-воспитательного процесса.
14. Наличие собственного музея, который располагает необходимым помещением и оборудованием и позволяет осуществлять воспитательную работу средствами музейной педагогики.
15. Наличие собственной столовой, что в наши дни рассматривается как показатель респектабельности компании и профессионального подхода к организации деятельности.
16. Сформированность системы информационного обеспечения образовательно-воспитательного процесса (наличие сайта учреждения, освещение работы учреждения в СМИ).
17. Положительный имидж и высокая репутация учреждения в городе и республике.

### **6.2.2. Слабые стороны деятельности учреждения**

На основе проведенного нами всестороннего анализа деятельности учреждения можно выделить ряд слабых сторон, в направлении которых необходима коррекционная работа.

К слабым сторонам деятельности нашего учреждения мы относим следующие:

1. наличие ряда образовательных программ, не имеющих очевидной востребованности со стороны детей и родителей;
2. низкий уровень исходного физического, волевого, социально-личностного развития ряда обучающихся;
3. недостаточная подготовка педагогов в области современных образовательных технологий (таких как развивающее обучение, метод проектов, эвристическое обучение и пр.);
4. недостаточное владение педагогами информационно-коммуникационными технологиями;
5. «старение» и профессиональное выгорание педагогов;
6. недостаток помещений, оборудования, материальных ресурсов.

### **6.3. Направления развития**

Для реализации миссии, эффективного осуществления поставленных цели и задач нами определены следующие приоритетные направления деятельности Дворца творчества на 2015-2020 годы:

1. Обновление содержания образования (разработка и внедрение новых образовательных программ, основанных на социальном заказе семьи и общества, направленных на расширение спектра услуг, оказываемых населению).
2. Профессиональная ориентация обучающихся (создание для детей на базе Дворца творчества площадки для проб при подготовке к выбору профессиональной карьеры).
3. Развитие системы поддержки одаренных и талантливых детей (разработка новых образовательных программ для сопровождения одаренных детей, внедрение новых перспективных направлений олимпиад, конкурсов и т.д.).
4. Развитие системы организации дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (внедрение адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов с учетом их особых образовательных потребностей).
5. Внедрение системы дистанционного образования, что должно существенно расширить возможности детей и педагогов.
6. Создание целостной системы военно-патриотического воспитания молодежи (расширение спектра образовательных услуг гражданско-патриотической направленности, организация работы, нацеленной на формирование у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма, на рост физической подготовленности детей, на утверждение в сознании и чувствах молодежи уважения к культурному и историческому прошлому России, осуществление деятельности, направленной на повышение в молодежной среде престижа государственной и особенно военной службы и т.д.).
7. Организация работы с детьми группы риска, профилактической работы по предупреждению асоциальных явлений в молодежной среде (реализация комплекса мероприятий, направленных на вовлечение детей группы риска в социально значимую деятельность, помощь в формировании ценностных ориентаций и навыков организации здорового образа жизни, нивелирование опыта девиантного поведения, закрепление у детей позитивных образцов поведения и т.д.).
8. Укрепление здоровья обучающихся, применение здоровьесберегающих технологий (рациональная организация занятий с обязательным применением здоровьесберегающих технологий).
9. Формирование общей культуры обучающихся (содействие развитию у ребенка потребности к познанию, творчеству, труду, искусству, спорту, здоровому и безопасному образу жизни, создание условий для воспитания творческой и образованной личности), обеспечение условий для успешной социализации ребенка (создание условий для личностного развития учащихся, их самоопределения, самореализации, интеграции в социум, свободного выбора приоритетов).
10. Развитие системы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса (психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса, направленное на создание благоприятного психологического климата в учреждении и условий для повышения психолого-педагогической компетентности и психологической культуры педагогов и учащихся, личностного роста учащихся).

11. Организация содержательного досуга (создание условий для самореализации личности через организацию интересного и полноценного досуга, использование актуальных форм организации досуговых мероприятий и т.д.).
12. Повышение родительской компетенции в воспитании детей (повышение уровня психолого-педагогических знаний родителей учащихся, активизация и обогащение воспитательных умений родителей и т.д.).
13. Совершенствование педагогического корпуса (создание конкурентной среды, привлечение квалифицированных педагогов, разработка механизма стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических кадров и т.д.).
14. Оптимизация ресурсного обеспечения образовательной деятельности, укрепление материально-технической базы (привлечение дополнительных источников финансирования за счет расширения перечня платных образовательных услуг, приобретение современного оборудования и инвентаря, учебных пособий, компьютерной техники, реконструкция помещений, работа по обогащению Музея истории Дворца творчества новыми экспонатами и т.д.).
15. Активизация работы по совершенствованию сайта учреждения, обеспечение условий для развития информационного поля Дворца творчества.

#### **6.4. Оценка рисков в ходе реализации Программы развития**

В процессе реализации мероприятий Программы развития возможны отклонения в достижении запланированных показателей, связанные со следующими факторами:

1. Финансово-экономическая ситуация, влияющая на возможность реализации Программы развития.
2. Изменения в связи с удорожанием стоимости компьютерной техники, инвентаря, оборудования, работ по реконструкции, ремонту учреждения.
3. Возможные финансовые изменения в части уменьшения бюджетного финансирования.
4. Отток квалифицированных кадров из-за изменений в системе оплаты труда работников бюджетной сферы.
5. Неприятие инноваций частью педагогического коллектива.
6. Выбор неверных ориентиров управления инновационной деятельностью учреждения может привести к отсутствию желаемых результатов в процессе реализации Программы развития.
7. Появление на территории города большого количества учреждений, занимающихся организацией досуга детей, их спортивной подготовкой, общим развитием и т.д. (центры, студии, клубы и прочее), что может спровоцировать отток потребителей образовательных услуг.

Оценка рисков в ходе реализации Программы развития

В процессе реализации мероприятий Программы развития возможны отклонения в достижении запланированных показателей, связанные со следующими факторами:

1. Финансово-экономическая ситуация, влияющая на возможность реализации Программы развития.
2. Изменения в связи с удорожанием стоимости компьютерной техники, инвентаря, оборудования, работ по реконструкции, ремонту учреждения.
3. Возможные финансовые изменения в части уменьшения бюджетного финансирования.
4. Отток квалифицированных кадров из-за изменений в системе оплаты труда работников бюджетной сферы.
5. Неприятие инноваций частью педагогического коллектива.
6. Выбор неверных ориентиров управления инновационной деятельностью учреждения может привести к отсутствию желаемых результатов в процессе реализации Программы развития.
7. Появление на территории города большого количества учреждений, занимающихся организацией досуга детей, их спортивной подготовкой, общим развитием и т.д. (центры, студии, клубы и прочее), что может спровоцировать отток потребителей образовательных услуг.

## 7. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

### 7.1. План мероприятий Программы развития (по годам)

№ п/п	Мероприятие	Исполнители	Срок исполнения	Показатели (результаты)
<i>Направление развития «Обновление содержания образования»</i>				
1.	Открытие новых детских объединений, разработка новых образовательных программ следующей направленности: – <u>художественно-эстетическая</u> ;	Педагоги комплекса художественного воспитания и организационно-массовой работы (Д\О «Образцовый коллектив вокально-эстрадная студия "Мечта"», Д\О «Ансамбль классического и современного эстрадного танца "Галатhea"»).	2015-2016 уч. год	Организация деятельности по современным инновационным авторским программам.
	- научно-техническая (открытие нового детского объединения «Компьютерная графика»)	Педагоги ШОД «Поиск»	2015-2016 уч. год	Организация деятельности по современным инновационным авторским программам, освоение учащимися навыков работы с современными информационно-технологическими пакетами программ
	- <u>научно-техническая</u> (открытие новых детских объединений «Художественное выпиливание и выжигание», «Из простого простое» /начальное моделирование/), разработка авторских	Педагоги комплекса прикладного творчества и натуралистическо й работы.	2016-2017 уч. год	Открытие новых детских объединений, востребованных у детей и родителей, организация деятельности по современным инновационным

	<p>программ педагогами данных объединений;</p> <p>- военно-патриотическая (открытие факультативов для учащихся по игровым видам спорта – айсштоку и петанку);</p> <p>- социально-педагогическая /отдел дошкольного воспитания/ (открытие новых детских объединений, разработка новых образовательных программ, направленных на развитие интеллектуальных способностей, эрудиции, логики, мышления, внимания, памяти)</p> <p>- физкультурно-спортивная (открытие новых детских объединений)</p>	<p>Педагоги комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества (Детская полицейская академия).</p> <p>Педагоги ШРР «Подсолнушек»</p> <p>Педагоги комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества</p>	<p>2015-2016 уч. год</p> <p>2015-2020 гг.</p> <p>2016-2017 уч. год</p>	<p>программам.</p> <p>Повышение мотивации учащихся к занятиям спортивными играми, ведению здорового образа жизни, организация продуктивного досуга, рост процента индекса здоровья.</p> <p>Открытие новых детских объединений, востребованных у детей и родителей, организация деятельности по современным инновационным программам.</p> <p>Открытие новых детских объединений, востребованных у детей и родителей, организация деятельности по современным инновационным программам, повышение мотивации учащихся к ведению здорового образа жизни, рост процента индекса здоровья,</p>
--	--	---	--	--

	- научно-техническая (обновление системы работы в учреждении по робототехнике, обновление стандартных комплектов оборудования для организации занятий по робототехнике).	Администрация, педагоги комплекса физкультурно-спортивной работы и технического творчества.	2016-2017гг.	внедрение здоровьесберегающего образования.  Приобретение учащимися навыков работы с робототехническим оборудованием, организация проектной деятельности с применением образовательных конструкторов, участие учащихся в региональных, всероссийских и пр. соревнованиях по робототехнике, усиление материально-технической базы.
<b><i>Направление развития «Профессиональная ориентация обучающихся»</i></b>				
1.	Создание учебно-исследовательской лаборатории по естественным наукам «Эксплораториум» для учащихся среднего и старшего школьного возраста (предполагаемое оснащение: компьютер с выходом в Интернет, проектор и интерактивная доска Smart-board,	Администрация учреждения, педагоги комплекса прикладного творчества и натуралистической работы.	2016-2018 гг.	Создание информационно насыщенной образовательной среды, рост качества образования, содействие профессиональному самоопределению личности, повышение уровня социальной адаптации выпускников.



	электронная метеорологическая станция Weatherlink Vantage Pro2, спектрометр Oceanic Optics, цифровой микроскоп, камера 20-кратного увеличения, многофункциональный электронный аппарат, определяющий коэффициент соответствия роста и веса человека и т.д.).			
2.	Организация специализированного класса для работы по формированию представлений о мире профессий у дошкольников (предполагается оформление игровых зон, направленных на знакомство с разными профессиями /парикмахерская, магазин, больница и т.д./).	Отдел дошкольного воспитания (ШРР «Подсолнушек»)	2016 г.	Создание предметно-развивающей среды, выявление профессиональной направленности детей на более раннем этапе, развитие у детей интереса и мотивации к изучению мира профессий, развитие кругозора.
<b><i>Направление развития «Развитие системы поддержки одаренных и талантливых детей»</i></b>				
1.	Корректировка Положения о Школе одаренных детей «Поиск», Положения о работе с одаренными детьми по индивидуальным учебным планам в МАОУДО «Дворец детского (юношеского)	Педагоги ШОД «Поиск», методисты ШОД «Поиск» и информационно-методического отдела.	2015г.	Приведение в соответствие нормативной документации, создание стройной системы работы с одаренными детьми в учреждении.

	творчества г. Чебоксары.			
2.	Разработка Программы работы с одаренными детьми в МАОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г. Чебоксары.	Педагоги ШОД «Поиск», методисты ШОД «Поиск» и информационно-методического отдела.	2015г.	Систематизация опыта работы с одаренными детьми в условиях учреждения, реализация новых направлений работы с одаренными детьми в системе дополнительного образования.
3.	Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса одаренных детей (тестирование учащихся, мониторинг детской одаренности, проведение семинаров для педагогов по проблемам детской одаренности и пр.)	Информационно-методический отдел, ШОД «Поиск», педагог-психолог.	2015-2020гг.	Создание эффективной системы работы с одаренными детьми в условиях учреждения дополнительного образования, повышение профессиональной компетентности педагога дополнительного образования при введении системы работы с одаренными детьми.
4.	Организация и проведение ежегодной научно-практической конференции «Открытия юных».	Администрация, информационно-методический отдел, ШОД «Поиск».	2015-2020гг.	Активное включение учащихся в научно-исследовательскую деятельность, разработка и внедрение проектов, направленных на развитие и реализацию творческих инициатив педагогов и учащихся.
5.	Организация и проведение ежегодного республиканского конкурса для школьников «Чувашская Республика в математических задачах».	Администрация, ШОД «Поиск», информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Повышение эффективности введения национально-регионального компонента в процесс обучения математике, выявление и поддержка детской одаренности в области математики, поддержка инновационной работы учителей математики,

				занимающихся проблемами краеведческой направленности математического образования.
6.	Организация ежегодной выставки творческих работ одаренных детей «Счастливый мир» /рабочее название/ (художественное направление)	Администрация, ШОД «Поиск».	2016-2020гг.	Создание условий для проявления самовыражения одаренных детей, развитие творческого потенциала одаренных и талантливых детей, организация (на постоянной основе) мероприятий для повышения статуса талантливых и способных детей
7.	Организация участия учащихся в ежегодной республиканской метапредметной олимпиаде детей	Администрация, ШОД «Поиск».	2016-2020гг.	Поддержка обучающихся, имеющих высокую мотивацию к учебе, формирование необходимых компетенций учащихся.
8.	Участие учащихся в телевизионной программе «Одаренные дети Чувашии» (возможная форма: подготовка ролика о системе работы с одаренными детьми во Дворце творчества).	Администрация, ШОД «Поиск».	2016-2020гг.	Трансляция имеющегося опыта работы с одаренными детьми в системе дополнительного образования в рамках учреждения в образовательное пространство республики, сохранение и защита позитивного имиджа учреждения.
<b>Направление развития «Развитие системы организации дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья»</b>				
1.	Открытие нового детского объединения «Гончарное дело».	Администрация, ШОД «Поиск», социальный партнер – МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №10 имени летчика - космонавта А.Г. Николаева»	2015г.	Решение коррекционных и реабилитационных задач, решение проблемы социализации детей с ОВЗ, выстраивание индивидуального образовательного маршрута для каждого

		города Чебоксары.		ребенка, исходя из его актуального уровня развития, его предпочтений и пожеланий родителей, создание благоприятных условий для занятий с детьми с ОВЗ.
2.	Разработка дополнительных образовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями.	Заместитель директора по УВР, заведующие комплексами, педагоги.	2015-2020гг.	Адаптация ребенка в общую систему социальных отношений и взаимодействий, формирование у детей способности к усвоению учебного материала.
3.	Конкурс работ детей с ОВЗ «Твори добро» /рабочее название/ (внутри учреждения).	Администрация, заведующие комплексами, информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Раскрытие творческого потенциала детей и молодежи с ОВЗ средствами искусства, содействие более полной социальной адаптации учащихся с ОВЗ в современном мире.
4.	Организация участия детей с ОВЗ в городских, республиканских и пр. конкурсах для детей с ОВЗ.	Заведующие комплексами, информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Раскрытие творческого потенциала детей и молодежи с ОВЗ, содействие развитию творческих способностей детей с ОВЗ, применению их творческого и интеллектуального потенциала.
5.	Постоянно действующий семинар педагогов Дворца творчества «Современные возможности организации инклюзивного образования в учреждении дополнительного образования».	Информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Повышение педагогической компетенции педагогов в области организации работы с детьми с ОВЗ, обобщение и распространение опыта взаимодействия с детьми с ОВЗ среди других образовательных учреждений города.
6.	Организация информативно – разъяснительной	Администрация, информационно-методический	2015-2020гг.	Содействие изменению отношения общества к детям с ОВЗ, развитие

	<p>работы в учреждении, среди общественности по:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию толерантного отношения в обществе к проблемам детей с ОВЗ;</li> <li>- расширению социальных контактов детей с ОВЗ /оформление стендовых материалов, материала на официальном сайте учреждения/.</li> </ul>	отдел.		у окружающих толерантности, терпения, умения проявлять сочувствие и гуманность по отношению к детям с особыми образовательными потребностями, расширение круга общения детей с ОВЗ за счет здоровых сверстников и взрослых.
7.	Оказание психолого-педагогической поддержки детям с ОВЗ (консультации детей, консультации семьи и пр.).	Педагог-психолог.	2015-2020гг.	Содействие психическому и личностному развитию детей с ограниченными возможностями с учетом их основных особенностей, успешная адаптация детей с ОВЗ в коллективе сверстников и социуме, коррекция имеющихся у них недостатков, обеспечение прав детей и родителей в получении необходимого комплекса коррекционно-образовательных услуг.
<b><i>Направление развития «Внедрение системы дистанционного образования»</i></b>				
1.	Организация цикла занятий для педагогов по обучению разработке электронных образовательных ресурсов для дистанционного	Администрация, курсы повышения квалификации, информационно-методический отдел.	2016г.	Наличие высококвалифицированных педагогов, владеющих методикой создания электронных ресурсов и создающих авторские курсы для работы с детьми (в т.ч. детьми с ОВЗ) по

	обучения.			индивидуальным образовательным программам.
2.	Разработка качественных электронных образовательных ресурсов для дистанционного обучения учащихся (в т.ч. учащихся с ОВЗ) по естественнонаучной, художественной, социально-педагогической направленности.	Педагоги комплекса прикладного творчества и натуралистической работы, педагоги ШОД «Поиск».	2016г.	Расширение дидактической среды, разработка высокопрофессиональных электронных методических пособий, которые бы позволили слушателям самостоятельно обучаться и совершенствоваться.
3.	Организация смешанной формы получения дополнительного образования: традиционные очные занятия чередуются с дистанционными (естественнонаучная, художественная, социально-педагогическая направленность).	Педагоги комплекса прикладного творчества и натуралистической работы, педагоги ШОД «Поиск».	2016-2020гг.	Организация информационно-образовательной среды, посредством которой происходит дистанционное взаимодействие педагога и обучающихся, создание благоприятных условий для обучения и воспитания учащихся, независимо от территориальной удаленности, социального положения их родителей и состояния здоровья, обеспечение конкурентоспособности учреждения.
<b><i>Направление развития «Создание целостной системы военно-патриотического воспитания молодежи»</i></b>				
1.	Создание на базе Дворца творчества городского ресурсного центра по реализации дополнительных общеобразовательных	Администрация, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества,	2016г.	Появление единого научно-методического центра по разработке учебных программ, методик военно-патриотического воспитания молодежи;

	ых программ военно-патриотической направленности.	Детская полицейская академия.		трансляция имеющегося во Дворце творчества опыта работы по военно-патриотическому воспитанию молодежи в другие образовательные организации через сетевое взаимодействие; осуществление в городе и республике эффективной работы по военно-патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого подростка, юноши и девушки верности Отечеству, готовности приносить пользу обществу и государству; увеличение количества молодежи, имеющей необходимые знания, навыки и обладающей патриотическими ценностями, взглядами и убеждениями, высоким уровнем адаптивности к морально-психологическим и физическим нагрузкам.
2.	Разработка инновационных дополнительных общеобразовательных программ военно-патриотической направленности.	Администрация, Детская полицейская академия, Управление Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков по Чувашской	2016-2020гг.	Создание условий для эффективного военно-патриотического воспитания молодежи; утверждение в сознании и чувствах учащихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений (уважение к культурному и историческому прошлому России, к

		Республике – Чувашии.		традициям родного края и пр.) совершенствование системы военно-патриотического воспитания на основе внедрения научно обоснованных инновационных программ, технологий и механизмов воспитания патриотизма в современных условиях; организация сетевого взаимодействия
3.	Организация профильного лагеря (военно-полевые сборы) для учащихся Детской полицейской академии на базе ОЭЦ «Парус» в летний период.	Администрация, Детская полицейская академия, Управление Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков по Чувашской Республике – Чувашии.	2015-2020гг.	Обеспечение условий для совершенствования умений и навыков по военно-прикладным видам спорта, информационно-коммуникационных умений; создание условий, способствующих оздоровлению детей; организация общественно-полезной занятости подростков в каникулярный период; увеличение количества молодежи, имеющей необходимые знания, навыки и обладающей патриотическими ценностями, взглядами и убеждениями, высоким уровнем адаптивности к морально-психологическим и физическим нагрузкам, организация сетевого взаимодействия.
4.	Организация и проведение ежегодной военно-спортивной игры среди учащихся образовательных	Администрация, Детская полицейская академия, Управление Федеральной	2016-2020гг.	Создание условий для реализации лидерского и творческого потенциала личности, навыков коллективной деятельности;



	учреждений города «Учусь служить Отечеству» /рабочее название/(возможные направления: военная топография, огневая подготовка, физическая подготовка, гражданская оборона и т.д.).	службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков по Чувашской Республике – Чувашии.		воспитание гармоничной личности, формирование и развитие у учащихся патриотических чувств, потребности здорового образа жизни; повышение разносторонней физической подготовленности, совершенствование спортивного мастерства; сетевое взаимодействие.
<b><i>Направление развития «Организация работы с детьми группы риска, профилактической работы по предупреждению асоциальных явлений в молодежной среде»</i></b>				
1.	Разработка комплексной Программы работы с детьми группы риска во Дворце творчества.	Администрация, информационно-методический отдел.	2015г.	Социальная адаптация детей группы риска в условиях дополнительного образования.
2.	Вовлечение детей группы риска в участие в традиционных мероприятиях Дворца и коллективных делах (семейный эколого-оздоровительный праздник «Вместе мы сможем больше», Новогодний бал, операция «Уют»и т.д.).	Администрация, комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, комплекс прикладного творчества и натуралистической работы.	2015-2020гг.	Развитие творческих способностей детей, создание условий для самореализации личности через организацию досуга участников мероприятия, повышение уровня самооценки ребенка, помощь в формировании ценностных ориентаций, вовлечение детей группы риска в социально значимую деятельность, профилактика асоциальных явлений в молодежной среде.
3.	Воспитание детей группы риска средствами музейной педагогики (организация экскурсий в Музей истории Дворца творчества, музеи города).	Информационно-методический отдел	2015-2020гг.	Помощь в формировании ценностных ориентаций у детей, закрепление у них позитивных образцов поведения, профилактика

				негативных явлений в молодежной среде.
4.	Проведение для детей группы риска конкурсно - познавательных игр, спортивных и иных мероприятий (в т.ч. с участием родителей учащихся): конкурсы «Олимпийская дорожка», «Формула – 1», игра «911» и пр.	Комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, комплекс прикладного творчества и натуралистическо й работы.	2015-2020гг.	Сохранение и укрепление здоровья детей группы риска, формирование у них навыков организации здорового образа жизни, осуществление комплексной коррекционной работы с детьми, семьей в целях восстановления здоровых взаимоотношений между членами семьи и изменения имеющихся недостатков в семейном воспитании.
5.	Организация и проведение для детей группы риска регулярно действующего специального лектория «Твой выбор».	Информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Нивелирование опыта девиантного поведения, закрепление у детей позитивных образцов поведения, профилактика негативных явлений, пропаганда здорового образа жизни.
6.	Психологическое сопровождение обучения детей группы риска во Дворце творчества (изучение запросов «трудных» детей, изучение детей группы риска при помощи специальных расширенных психодиагностических методов, индивидуальные консультации детей и родителей, тренинги и т.д.).	Педагог-психолог.	2015-2020гг.	Оказание психологической и педагогической помощи несовершеннолетним, имеющим отклонения в развитии и поведении либо проблемы в обучении.
<b><i>Направление развития «Укрепление здоровья обучающихся, применение здоровьесберегающих технологий»</i></b>				
1.	Реализация мероприятий разработанной программы «Здоровым	Администрация, комплекс физкультурно-спортивной	2015-2020гг.	Становление осознанного отношения учащихся к здоровью и жизни

	быть здорово!».	работы и технического творчества.		человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
2.	Организация занятий по логопедической ритмике с учащимися отдела дошкольного воспитания.	Администрация, отдел дошкольного воспитания	2016-2020гг.	Создание условий для организации логоритмических занятий с использованием здоровьесберегающих технологий, коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии детей посредством сочетания слова и движения.
3.	Организация и проведение физкультурно-спортивных досуговых мероприятий («Формула-1», «Мама, папа, я – спортивная семья» и пр.).	Администрация, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, социальные партнеры.	2015-2020гг.	Сформированность у учащихся осмысленного отношения к физическому и духовному здоровью как единому целому, расширение на этой основе адаптивных возможностей детского организма (повышение его жизненной устойчивости, сопротивляемости, избирательности по отношению к внешним воздействиям).
4.	Организация и проведение городских соревнований и спартакиад (самбо, бокс, аэробика и т.д.).	Администрация, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического	2016-2020гг.	Пропаганда здорового образа жизни, совершенствование физической, психической и пр. подготовленности

		творчества, социальные партнеры		детей и молодежи, формирование у учащихся привычки к соблюдению норм нравственного поведения.
5.	Организация и проведение походов выходного дня для учащихся (в т.ч. для учащихся с родителями).	Администрация, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, Центр детско-юношеского туризма, социальные партнеры.	2016-2020гг.	Совершенствование туристско-краеведческой подготовки учащихся, пропаганда здорового образа жизни, привлечение детей и родителей к активным видам отдыха, тенденция к снижению роста заболеваемости обучающихся, реализация здоровьесберегающих технологий.
6.	Зарядка open air (зарядки на свежем воздухе).	Комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества.	2015-2020гг.	Укрепление здоровья учащихся, пропаганда здорового образа жизни.
<b><i>Направление развития «Формирование общей культуры обучающихся, обеспечение условий для успешной социализации ребенка»</i></b>				
1.	Организация активной экскурсионно-массовой работы с учащимися (на базе Музея истории Дворца творчества, музеев города).	Информационно-методический отдел	2015-2020гг.	Расширение кругозора, формирование общей культуры учащихся, воспитание познавательных интересов.
2.	Посещение учащимися и педагогами выставок, спектаклей и прочих культурных мероприятий, проходящих в городе.	Администрация, информационно-методический отдел, комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы, комплекс прикладного творчества и натуралистическо й работы.	2015-2020гг.	Создание условий для удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, достижение учащимися соответствующего культурного уровня, осуществление социализации адаптации учащихся к жизни в обществе.

3.	Организация и проведение экологических акций и мероприятий («Живи, лес!», «Зеленая весна», «Дворец – наш дом» и др.).	Комплекс прикладного творчества и натуралистической работы.	2015-2020гг.	Создание условий для социального становления и развития личности через организацию совместной познавательной, преобразовательной, природоохранной деятельности детей и взрослых, формирование у учащихся экологического сознания и экологической культуры.
4.	Организация и проведение акций и мероприятий патриотической направленности («Часовой у знамени Победы», «Служить Отечеству всегда готов», слет военно-патриотических объединений и клубов и др.).	Комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, Детская полицейская академия.	2015-2020гг.	Внедрение в учебно-воспитательный процесс передовых форм и методов патриотического воспитания, воспитание человека, обладающего чувством национальной гордости, гражданского достоинства, социальной активности, любви к Родине.
5.	Организация традиционных встреч с интересными людьми для учащихся (выдающиеся спортсмены, общественные деятели, военные и т.д.).	Информационно-методический отдел, комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, комплекс прикладного творчества и натуралистической работы.	2015-2020гг.	Расширение кругозора, формирование коммуникативной культуры учащихся.
6.	Организация и проведение цикла	Информационно-методический	2015-2020гг.	Формирование правовой культуры и

	мероприятий о государственной символике РФ и ЧР (беседы, викторины, конкурсы и пр.)	отдел, Детская полицейская академия.		гражданского сознания учащихся, формирование у обучающихся системы знаний, уважения и интереса к государственным символам России и Чувашии.
<b><i>Направление развития « Развитие системы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса»</i></b>				
1.	Организация консультаций педагога-психолога для учащихся, педагогов, родителей.	Информационно-методический отдел (педагог-психолог).	2015-2020гг.	Создание благоприятного психологического климата в учреждении и условий для повышения психолого-педагогической компетентности и психологической культуры педагогов и учащихся, личностного роста учащихся, осуществление профилактики конфликтного поведения детей и взрослых.
2.	Диагностико-аналитическая деятельность среди учащихся, педагогов, родителей (опросы, анкетирование и т.д.).	Информационно-методический отдел (педагог-психолог).	2015-2020гг.	Выявление психологических особенностей учащихся, отслеживание развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, обеспечение комфортных психологических условий, способствующих всестороннему развитию каждого ребенка в соответствии с его потенциальными возможностями.
3.	Организация и проведение обучающих семинаров для педагогов.	Информационно-методический отдел (педагог-психолог).	2015-2020гг.	Повышение психолого-педагогической компетентности и психологической

				культуры педагогов, развитие навыков конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса.
4.	Организация и проведение занятий по психогимнастике с учащимися ШРР «Подсолнушек».	Отдел дошкольного воспитания, Информационно-методический отдел (педагог-психолог).	2015-2020гг.	Сохранение психического здоровья и предотвращение эмоциональных расстройств у детей, развитие и корректировка познавательной и эмоционально-личностной сферы психики ребенка, развитие творческих способностей.
<b><i>Направление развития «Организация содержательного досуга»</i></b>				
1.	Внедрение в досуговую деятельность, реализуемую учреждением, актуальных форм организации досуговых мероприятий (интеллектуально-творческие игры, театрализованные игры, игры-конкурсы, квест-экскурсии и пр.).	Комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы	2015-2020гг.	Совершенствование деятельности по организации досуговых мероприятий, увеличение охвата учащихся досуговыми мероприятиями.
2.	Организация досуговых мероприятий для учащихся и родителей.	Комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы	2015-2020гг.	Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания, традиций семейной народной педагогики.
3.	Разработка и реализация специальной программы организации активного отдыха детей и родителей в выходные дни, в каникулярный период.	Комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы.	2015-2020гг.	Развитие творческого потенциала семей, формирование положительной установки у взаимодействующих сторон на совместную работу.
<b><i>Направление развития «Повышение родительской компетенции в воспитании»</i></b>				

<i>детей»</i>				
1.	Организация и проведение регулярно действующего семинара для родителей «Растем вместе» по вопросам возрастных и индивидуальных особенностей в развитии ребенка, одаренности детей, общения ребенка в условиях нового коллектива, по проблемам информационной безопасности и т.д. (в т.ч. в виртуальной форме на официальном сайте учреждения).	Администрация, информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Повышение компетентности родителей, укрепление партнерских отношений учреждения с родителями учащихся.
2.	Индивидуальные консультации педагога-психолога (по проблемам общения с собственным ребенком, проблемам воспитания детей, способам избавления от вредных привычек, конфликтам в семье и способам их урегулирования и пр.).	Информационно-методический отдел (педагог-психолог).	2015-2020гг.	Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.
3.	Осуществление комплексной коррекционной работы с семьями детей группы риска, обучающихся в учреждении.	Информационно-методический отдел (педагог-психолог, педагог-организатор по работе с родителями).	2015-2020гг.	Восстановление здоровых взаимоотношений между членами семьи, изменение имеющихся недостатков в семейном воспитании, формирование семейных ценностей, создание в результате сотрудничества с родителями учащихся атмосферы общности интересов, эмоциональной поддержки.
4.	Организация мероприятий с участием обучающихся и их родителей (мастер-	Администрация, комплекс художественного воспитания и	2015-2020гг.	Мобилизации социокультурного потенциала семьи для создания единой



	классы, праздники, соревнования и т.д.).	организационно-массовой работы, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, комплекс прикладного творчества и натуралистической работы, отдел дошкольного воспитания (ШРР «Подсолнушек»), информационно-методический отдел (ШОД «Поиск»).		гуманной, доброжелательной воспитательной среды.
<b><i>Направление развития «Совершенствование педагогического корпуса»</i></b>				
1.	Привлечение квалифицированных педагогов, молодых кадров.	Администрация	2015-2020гг.	Обеспечение качества кадрового состава учреждения.
2.	Повышение профессиональной квалификации педагогов через участие в курсах повышения квалификации, конкурсах профессионального мастерства и т.п.	Администрация, информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Готовность педагогического коллектива к решению стратегических и тактических воспитательно-образовательных задач с позиций качества образования.
3.	Повышение профессиональной компетентности педагогов через организацию на базе учреждения системы семинаров, работы проблемно-творческих групп, стажерских площадок, методических объединений.	Администрация, информационно-методический отдел.	2015-2020гг.	Наличие в учреждении стабильного, творческого, работоспособного, профессионального коллектива, сохранение лидирующей позиции учреждения в системе образования г. Чебоксары.
4.	Разработка и внедрение регламентов и процедур новых педагогических позиций в учреждении	Администрация	2016г.	Обеспечение инновационного характера развития учреждения.

	(тьютор, модератор).			
5.	Разработка и реализация комплекса мероприятий по поддержанию кадров с большим трудовым стажем.	Администрация	2016-2020гг.	Профилактика профессионального выгорания, внедрение наставничества, обеспечение возможности транслировать передовой опыт.
6.	Разработка и внедрение показателей эффективности деятельности педагогических работников учреждения ( в т.ч. в связи с необходимостью распределения стимулирующей части заработной платы).	Администрация	2015-2020гг.	Формирование коллектива педагогов-единомышленников, связывающих свой личный успех с достижениями учреждения, стремление всех участников учебно-воспитательного процесса к самообучению и самосовершенствованию, стремление к достижению всех целей образовательного процесса.
7.	Переход на эффективный контракт с педагогическими работниками.	Администрация	2016г.	Обеспечение уровня заработной платы педагогического работника, который является конкурентоспособным по сравнению с другими секторами экономики.
<b><i>Направление развития «Оптимизация ресурсного обеспечения образовательной деятельности, укрепление материально-технической базы»</i></b>				
1.	Привлечение дополнительных источников финансирования за счет расширения перечня платных образовательных услуг.	Администрация, комплекс художественного воспитания и организационно-массовой работы, комплекс физкультурно-спортивной работы и технического творчества, комплекс прикладного	2015-2020гг.	Получение дополнительного дохода, развитие материальной базы.

		творчества и натуралистическо й работы, отдел дошкольного воспитания (ШПР «Подсолнушек»).		
2.	Приобретение современного оборудования и инвентаря, учебных пособий, техники и т.д.	Администрация	2015-2020гг.	Укрепление материально-технической базы, создание условий для развития различных способностей обучающихся.
3.	Реконструкция помещений.	Администрация	2016-2019гг.	Расширение площади, увеличение пропускной способности, улучшение условий для развития склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.
4.	Обновление концепции Музея истории Дворца творчества, работа по пополнению музея новыми экспонатами.	Администрация, информационно-методический отдел.	2016-2018гг.	Расширение образовательно-воспитательного пространства для учащихся, осуществление духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания средствами музейной педагогики.
<b><i>Направление работы «Активизация работы по совершенствованию сайта учреждения, обеспечение условий для развития информационного поля Дворца творчества»</i></b>				
1.	Организация работы по совершенствованию сайта учреждения, обеспечение условий для развития информационного поля.	Администрация, информационно-методический отдел.	2015-2016гг.	Информационная прозрачность и открытость учреждения, обеспечение доступа к полной и объективной информации о деятельности учреждения, качестве предоставляемых услуг.

2.	Распространение инновационного опыта деятельности путем подготовки публикаций, сотрудничества со СМИ.	Педагоги комплексов, методисты.	2015-2020гг.	Сохранение высокой деловой репутации учреждения, тиражирование инновационного опыта в образовательные учреждения города и республики.
----	---	---------------------------------	--------------	---

## **7.2. Ожидаемые результаты**

В результате реализации цели и задач, поставленных в Программе развития на 2015-2020 годы, мы ожидаем следующее:

1. Сохранение лидирующей позиции Дворца творчества в системе дополнительного образования республики.
2. Приобретение Дворцом творчества статуса республиканского (регионального?) ресурсного центра дополнительного образования, который будет выполнять координирующую роль в развитии региональной системы дополнительного образования детей, в основные функции которого будет входить совершенствование и развитие региональной системы дополнительного образования детей. Мы считаем, что наше учреждение обладает достаточным ресурсным потенциалом (материальной базой, квалифицированными кадрами, учебным оборудованием, учебно-методическим оснащением и т.д.) для приобретения данного статуса.
3. Создание в учреждении целостного образовательного пространства, обеспечивающего возможности для полноценного развития ребенка во всем разнообразии его запросов и интересов.
4. Повышение охвата учащихся города программами дополнительного образования, реализуемыми на базе Дворца творчества.
5. Обеспечение сохранности контингента обучаемых на конец учебного года не менее 85 % от общего количества обучающихся во Дворце творчества.
6. Увеличение количества обучающихся по программам дополнительного образования во Дворце творчества, принимающих участие в олимпиадах и конкурсах, проектах, выставках, конференциях, форумах различного уровня.
7. Широкое применение проектных методов обучения и внедрение здоровьесберегающего образования.
8. Осуществление деятельности в рамках интеграции основного и дополнительного образования, что позволит обогатить содержание и формы учебной деятельности, сблизить процессы воспитания, обучения и развития, предоставить обучающимся реальную возможность выбора своего индивидуального маршрута путем включения в занятия по интересам, создать условия для достижения обучающимися успеха в соответствии с их способностями, решить проблемы социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников.
9. Расширение круга социальных партнеров.
10. Развитие сетевого взаимодействия, укрепление преемственных связей с различными учреждениями (налаживание сотрудничества с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, а также промышленными предприятиями и бизнес-структурами /с целью организации совместной деятельности в сфере научно-технического творчества, в т.ч. в области робототехники/).
11. Тиражирование инновационного опыта работы Дворца творчества (через проведение на базе учреждения семинаров, мастер-классов, конференций, стажерских площадок, организацию публикаций в СМИ и т.д.).
12. Переход на эффективный контракт с педагогическими работниками.

### **7.3. Механизм корректировки Программы развития**

В ходе реализации Программа развития, включая перечень ее мероприятий, содержание мероприятий и ресурсное обеспечение, может быть уточнена и скорректирована.

Каждый этап реализации Программы предполагает осуществление приоритетных локальных преобразований, совершенствующих достижения учреждения и расставляющих новые акценты в его деятельности.

Реализация Программы развития предусматривает ежегодное формирование рабочих документов, связанных с перечнем первоочередных работ, вытекающих из системы мероприятий Программы, с разграничением функций исполнителей.

По каждому из направлений развития, перечисленных в п.6.3., возможно создание проблемных творческих групп, ответственных за их реализацию. В случае необходимости корректировки Программы проблемные творческие группы могут вносить свои предложения по корректировке программных мероприятий и их ресурсного обеспечения с обоснованием.

Предложения по корректировке программных мероприятий и их ресурсного обеспечения должны включать: предметное содержание предлагаемых корректировок, описание планируемых изменений вследствие принятия корректировок, сроки реализации мероприятий (при включении новых мероприятий в Программу).

Корректировка Программы развития может осуществляться путем внесения соответствующих изменений в нормативно-правовые акты, касающиеся реализации мероприятий Программы.

Функцию общей координации реализации Программы выполняет Педагогический совет Дворца творчества. Директор Дворца творчества несет ответственность за ход и конечные результаты реализации Программы, определяет формы и методы управления ее реализацией. Структурные подразделения учреждения проводят самоаудит деятельности в рамках реализации мероприятий Программы.

Публичность (открытость) информации о Программе развития и ходе ее реализации обеспечивается размещением оперативной информации в сети Интернет на официальном сайте учреждения.