


Управление образования администрации г. Чебоксары
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования
города Чебоксары – столицы Чувашской Республики

ПРИНЯТО


Решением научно-методического совета
МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары
Протокол № 1
от 31.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО

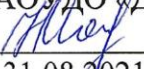
Старший методист комплекса организационно-
массовой и методической работы
 Н.С. Шипицина
от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУДО «ДДЮТ»
г. Чебоксары

 Е.В. Воробьева
Приказ № 455/1 от 31.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары
 Н.М. Мясникова
от 31.08.2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«АРТЛИДЕР»

Возраст детей, на которых рассчитана
программа: 9-12 лет

Срок реализации программы:
1 полугодие, 16 недель

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Новикова Елена Юрьевна

Чебоксары, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Учебный план	4
1.4. Содержание программы.	5
1.5. Планируемые результаты	6
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Календарный учебный график	7
2.2. Условия реализации программы	9
2.3. Формы аттестации.....	10
2.4. Оценочные материалы	10
2.5. Методические материалы	11
2.6. Список литературы.....	13

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана и реализуется в соответствии с нормативно-правовой базой для разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 2021-2022 уч. год:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. М., ФИРО, 2015г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары.

Настоящая программа предназначена для образовательных учреждений дополнительного образования и может использоваться в рамках сетевой формы реализации. Направленность программы – **социально-гуманитарная**.

Актуальность.

В государственной политике в области образования и культуры четко отражается потребность в развитии духовно-нравственной личности, успешной социализации ребёнка в современном мире. Дополнительное образование – это одна из возможностей вхождения в социальную деятельность через собственный выбор сфер творчества.

Программа детского объединения «Артлидер» направлена на развитие творческого потенциала детей, обеспечение условий для творческого роста и создание возможностей творческого развития.

Программа относится к социально-гуманитарной направленности и объединяет в себе различные аспекты творческой деятельности, социальной деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни: способность к фильтрации информации, быстроте реакции, устойчивость к эмоциональным и физическим нагрузкам.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, 16 часов на программу по персонифицированному финансированию (Модуль 1 – «Развитие нестандартного мышления»), 1 раз в неделю по 1 часу, 16 часов на программу по муниципальному заказу (Модуль 2 – «Командообразование»).

Одновременно в группе могут заниматься до 20 человек. Эта норма позволяет педагогу держать группу в поле внимания и проводить индивидуальную работу с каждым учащимся.

Степень сложности заданий на занятиях определяется с учетом индивидуальных возможностей, дифференцированно для каждого учащегося, а также в соответствии с особенностями каждой возрастной группы детей. На занятиях используется фронтальная, групповая и индивидуальная работа. Занятия проводятся в форме: типового занятия, комбинированного занятия, практического занятия, урока-игры, самостоятельной работы, демонстрации видеороликов, презентаций, и т.д.

Программный материал построен на принципах:

- доступности и посильности работы;
- возможности формирования у обучающихся специальных знаний и умений;
- развивающей и познавательной ценности.

В процессе освоения программы четко прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Создание условий для творческого развития и социальной адаптации подростков.

Задачи программы:

- научить обучающихся основам коммуникативного, творческого и креативного мышления;
- развить познавательные процессы: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление;
- развить творческие и организаторские способности;
- активизировать познавательные интересы, самостоятельность мышления.

Программа «Артлидер» делится на 2 модуля:

Модуль 1 «Развитие нестандартного мышления» - по персонализированному финансированию.

Модуль 2 «Командообразование» - по муниципальному заказу.

Модуль 1

1.3.1. Учебный план

«Развитие нестандартного мышления».

Стартовый уровень, 9 -12 лет.

Срок реализации – 1 полугодие, 16 недель, 1 час в неделю, всего 16 часов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. ТБ. Знакомство с основами программы.	1	1	0	беседа, опрос
2.	Развитие логического мышления	3	1	2	беседа, творческая мастерская
3.	Развитие памяти и внимания	3	1	2	беседа, творческая мастерская
4.	Развитие творческого мышления	4	1	3	беседа, творческая мастерская
5.	Развитие воображения	4	1	3	беседа, творческая мастерская
6.	Игра «Город будущего». Подведение итогов	1	0	1	игра
ИТОГО:		16			

Модуль 2

1.3.2. Учебный план «Командообразование».

Стартовый уровень, 9 -12 лет.

Срок реализации – 1 полугодие, 16 недель, 1 час в неделю, всего 16 часов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. ТБ. Знакомство с основами программы.	1	1	0	беседа, опрос
2.	Сплочение коллектива	3	1	2	беседа, творческая мастерская
3.	Командообразование	3	0	3	беседа, творческая мастерская
4.	Психологическое развитие личности	4	1	3	беседа, творческая мастерская
5.	Развитие лидерских качеств	4	0	4	беседа, опрос, творческая мастерская
6.	Игра «Мы -команда». Подведение итогов.	1	-	1	игра
ИТОГО:		16			

1.4.1. Содержание Модуля 1 «Развитие нестандартного мышления»

Стартовый уровень, 9 – 12 лет.

Срок реализации – 1 полугодие, 16 недель, 1 час в неделю, всего 16 часов

Раздел 1. Вводное занятие. ТБ. Знакомство с основами программы «Артлидер».

Теория: Правила поведения на занятиях. План работы творческого объединения. Оборудование кабинета и организация рабочего места. Необходимые принадлежности. Техника безопасности во время занятий. Знакомство с деятельностью программы. *Форма занятия* – беседа, инструктаж.

Раздел 2. Развитие логического мышления.

Теория: Для чего полезно развивать логику? Прохождение тестов. Разделение и работа по группам. *Форма занятия* - беседа.

Практика: упражнения на развитие логического мышления. *Форма занятия* – практические упражнения.

Раздел 3. Развитие памяти и внимания.

Теория: Знакомство с особенностями человеческой памяти и внимания.

Практика: упражнения на развитие памяти и внимания. *Форма занятия* – практические упражнения.

Раздел 4. Развитие творческого мышления.

Теория: Для чего необходимо развивать творческое мышление? *Форма занятия* - беседа.

Практика: упражнения на развитие творческого мышления. *Форма занятия* – практические упражнения.

Раздел 5. Развитие воображения.

Теория: Для чего необходимо развивать свое воображение? *Форма занятия* - беседа.

Практика: упражнения на развитие творческого мышления. *Форма занятия* – практические упражнения.

Раздел 6. Подведение итогов.

Практика: Игра «Город будущего». Подведение итогов. *Форма занятия* – игра.

1.4.2. Содержание Модуля 2 «Командообразование».

Стартовый уровень, 9 – 12 лет.

Срок реализации – 1 полугодие, 16 недель, 1 час в неделю, всего 16 часов

Раздел 1. Вводное занятие. ТБ. Знакомство с основами программы «Артлидер».

Теория: Правила поведения на занятиях. План работы творческого объединения. Оборудование кабинета и организация рабочего места. Необходимые принадлежности. Техника безопасности во время занятий. Знакомство с деятельностью программы. *Форма занятия* – беседа, инструктаж.

Раздел 2. Сплочение коллектива.

Теория: Упражнения, направленные на снятия эмоционального напряжения, развития умения прислушиваться к мнению группы, сплочение коллектива.

Практика: Упражнения на знакомство и сплочение коллектива. *Форма занятия* – практические упражнения.

Раздел 3. Командообразование.

Теория: Выполнения заданий на умение работать в команде.

Практика: Упражнения на развитие командных качеств, сплочение коллектива. *Форма занятия* – практические упражнения.

Раздел 4. Психологическое развитие личности.

Теория: Знакомство с основами психологии подростков.

Практика: Тесты и упражнения на раскрытие и познания самого себя. *Форма занятия* – практические упражнения, тесты.

Раздел 5. Развитие лидерских качеств.

Теория: Для чего необходимо развивать лидерские качества? *Форма занятия* - беседа.

Практика: Разделение по группам. Упражнения на лидерские качества.

Раздел 6. Подведение итогов.

Практика: Игра «Мы - команда». Подведение итогов. *Форма занятия* – игра.

1.5. Планируемые результаты

К окончанию учебной программы учащиеся должны обладать следующими компетенциями:

Информационно-технологическими:

- умение при помощи реальных объектов и информационных технологий самостоятельно искать, отбирать, анализировать и сохранять информацию по заданной теме;
- умение представлять материал с помощью средств презентации, проектов;
- умение и способность задавать и отвечать на вопросы по изучаемым темам с пониманием и по существу.

Учебно-познавательными:

- умения и навыки организации учебной деятельности: организация рабочего места, режима работы, владения основными приёмами обработки материалов;
- умения и навыки мыслительной деятельности: осмыслить и осуществить практическую работу;
- умения и навыки оценки и осмысления результатов своей деятельности: навыки анализа проделанной.

Коммуникативными:

- умение работать в группе: слушать и слышать других, считаться с чужим мнением и

аргументировано отстаивать свое, организовывать совместную работу на основе взаимопомощи и уважения;

- умение обмениваться информацией;
- умение дискутировать и защищать свою точку зрения;
- умение выступать на публике.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Модуль 1 «Развитие нестандартного мышления»

Стартовый уровень, 9 -12 лет.

Срок реализации – 1 полугодие, 16 недель, 1 час в неделю, всего 16 часов

Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля
сентябрь	Вводное занятие. ТБ. Знакомство с основами программы.	Беседа	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Особенности логического мышления	Беседа, презентация, игры	1	Кабинет СОШ 56	Беседа, наблюдение
	Всего часов в месяц:		2		
октябрь	Упражнения на развитие логического мышления.	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	Опрос, беседа
	Логические задачи и упражнения	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	тест
	Особенности памяти и внимания у детей	Практические задачи, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Упражнения на развитие памяти	Беседа, презентация, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Упражнения на развитие внимания	Беседа, презентация, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Всего часов в месяц:		5		
ноябрь	Особенности творческого мышления	Беседа, презентация, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Нестандартное мышление	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Мыслим творчески	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Игра «Творческая мастерская»	Игра	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Всего часов в месяц:		4		
декабрь	Особенности развития воображения	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос

	Подключаем воображение	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Ассоциативное воображение	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Пространственное воображение	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Игра «Город будущего».	Игра	1	Кабинет СОШ 56	игра
	Подведение итогов				
	Всего часов в месяц:		5		
ИТОГО:			16 часов		

2.1. Календарный учебный график Модуль 2 «Командообразование»

Стартовый уровень, 9 -12 лет.

Срок реализации – 1 полугодие, 16 недель, 1 час в неделю, всего 16 часов

Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место проведения	Форма контроля
сентябрь	Вводное занятие. ТБ. Знакомство с основами программы.	Беседа	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Тренинг «Зачем дружить?»	Беседа, презентация, игры	1	Кабинет СОШ 56	Беседа, наблюдение
	Всего часов в месяц:		2		
октябрь	Игры на сплочение	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	Опрос, беседа
	Фотоквест «Дружная команда»	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	тест
	Тренинг на командообразование	Практические задачи, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	«В единстве наша сила»	Беседа, презентация, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Игра «Мы - команда»	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Всего часов в месяц:		5		
ноябрь	Особенности психологического развития личности	Беседа, Презентация, тест, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Семь «Я» человека	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	«От печали, до радости»	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	«Сказка ложь, да в ней намек»	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Всего часов в месяц:		4		

декабрь	Как развить лидерские качества?	Беседа, Презентация, тест, упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	«Лидером не рождаются, а становятся»	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	«Как стать лидером в классе»	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	«Лидер и его команда»	Практические упражнения	1	Кабинет СОШ 56	опрос
	Игра «Мы -команда». Подведение итогов.	Подведение итогов	1	Кабинет СОШ 56	вручение сертификатов
	Всего часов в месяц:		5		
ИТОГО:		16 часов			

2.2. Условия реализации программы

Материально - техническое оснащение программы

Для проведения занятий имеются:

- оборудованное помещение;
- ноутбук,
- видеопроектор,
- демонстрационный экран,
- парты,
- стулья.

Информационное обеспечение программы

В информационное обеспечение программы входят дидактические и методические материалы:

- Аудио-, видео-, фото-, интернет источники на электронных носителях по темам, реализуемым в рамках данной программы.
- таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, раздаточный материал, специальная литература, мультимедийные материалы по темам реализуемой программы.

Кадровое обеспечение программы

В реализации программы занят один педагог, руководитель объединения «Артлидер» Новикова Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации

Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды и методы контроля:

- входной, направленный на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений и навыков. Для этого вида контроля используются методы: письменные (анкета), игра;
- текущий, направленный на проверку усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях. Могут использоваться методы: устные (фронтальный опрос, беседа), письменные, наблюдения;
- тематический, осуществляется по мере прохождения темы, раздела. Имеет целью систематизацию знаний. Используются следующие методы: практические, индивидуальные и фронтальные, комбинированные (творческий проект), самоконтроль;
- итоговый. Проводится по результатам каждого полугодия, всего учебного года. Это могут быть творческие отчёты, защита творческих проектов и др. К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования: индивидуальный характер; систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения; разнообразие форм проведения; дифференцированный подход.

2.4. Оценочные материалы

Отслеживание результатов в детском объединении направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках учащихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. В ходе реализации программы осуществляется постоянный мониторинг знаний и умений учащихся. Проводится прогностическая (начальная), промежуточная, итоговая (конечная) диагностика:

- начальная, направленная на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений и навыков. Для этого вида диагностики используются методы: письменные (анкета), игра;
- промежуточная, направленная на проверку усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях. Могут использоваться методы: устные (фронтальный опрос, беседа), письменные, наблюдения;
- конечная диагностика. Проводится по результатам каждого полугодия, всего учебного года. Это могут быть творческие отчёты, защита творческих проектов и др. К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования: индивидуальный характер; систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения; разнообразие форм проведения; дифференцированный подход.

Методы диагностики: опрос, собеседование, игра, наблюдение, участие в викторинах, выполнение творческих индивидуальных и групповых заданий, а также участие в мероприятиях разного уровня.

Результаты работы могут быть представлены в форме коллективной и персональной защиты проектов учащихся, итоговых занятий, которые могут проводиться в форме конкурсов и игровых программ.

2.5. Карта личностного развития ребенка

Фамилия, имя, отчество _____

Дата рождения _____

Объединение _____

ПДО _____

Дата поступления _____

1.5. Методические материалы

№ п/ п	Параметры результативности	Баллы				
		1	2	3	4	5
	Сумма ЗУН по профилю деятельности:					
	-владение специальной терминологией					
	- знание технологии;					
	-владение специальным оборудованием и оснащением;					
	Реализация творческого потенциала:					
	-креативность в выполнении практических заданий					
	- способность к саморазвитию;					
	-навык поисковой работы;					
	-умение воплощать творческие замыслы					
	Социально-адаптированная личность					
	- Способность адаптироваться к изменяющимся условиям;					
	-коммуникативные качества;					
	-адекватность реакции на жизненные ситуации;					
	Нравственные навыки (гражданственность, патриотизм)					
	-организационно-волевые качества					
	Безопасная жизнедеятельность					
	-навыки соблюдения правил безопасности в процессе деятельности;					
	-сумма ЗУН по укреплению и сохранению физического и психологического здоровья					
	Общая сумма баллов:					

Педагогическая целесообразность программы «Артлидер» обусловлена важностью создания условий для формирования у среднего и старшего школьника нравственных и коммуникативных качеств личности через участие в общественно-полезной деятельности.

Тщательно продуманная и грамотно организованная работа в детском объединении способствует повышению уровня общей творческой культуры, формирует нравственно-эстетические взгляды, развивает чувство ответственности и коллективизма. Огромное значение в этом плане принадлежит содержанию учебного процесса.

Методика проведения работы с учащимися строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы в материале. Причем, увлекательными здесь являются как сама задача, так и практический процесс, связанный с ее осуществлением.

В детском объединении используются следующие методы организации образовательного процесса:

1. По признаку получения знаний: словесные (рассказ, беседа, дискуссия); наглядные; практические (упражнения, практические работы); исследовательские.
2. По способам организации деятельности: информационные, объяснительно-иллюстративные с использованием источников знаний (книг, журналов, компьютера); репродуктивные; исследовательские.
3. По управлению учебно-познавательной деятельностью: методы формирования познавательных интересов; методы формирования чувства долга.
4. Методы контроля и самоконтроля.

5. Методы формирования устойчивой мотивации: познавательные игры; учебные дискуссии.

Использование разнообразных форм организации образовательного процесса повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

В процессе обучения применяются такие формы работы, как индивидуальная, групповая и коллективная. Действует разделение труда, учитывающее интересы и способности каждого, которое даёт возможность проявить себя в общей деятельности, оказать поддержку и получить её. Интерес к изучаемому материалу значительно возрастает, если осознаётся его практическая направленность, созданы условия для обмена мнениями, самостоятельного поиска.

Методика руководства деятельностью учащихся основывается на научных данных педагогики, психологии, эстетики.

2.6. Список литературы

Литература для педагога

1. Вишнева, Н.Э. Актуализация креативности школьников в процессе реализации специальной развивающей программы: автореф. дисс. канд. психол. наук / Н.Э. Вишнева. - Иркутск, 2011. - 34 с.
2. Даосская гимнастика цигун для органов чувств и развития экстрасенсорных способностей. - Москва: Наука, 2009. - 128 с.
3. Матюшкин А.М., Мышление, обучение, творчество, 2003 г.
- Поддъяков, Н.Н. Новый подход к развитию творчества / Н.Н. Поддъяков. - М.: Просвещение, 2010. - 260 с.
4. Сысун, О.И. Формирование и развитие способностей детей к творчеству / О.И. Сысун // Пачатковая школа. - 2006. - №11. - С. 12-15.
5. Терехова, Г.В. Творческие задания как средство развития креативных способностей школьников в учебном процессе: автореф. Дис. канд. пед. наук / Г.В. Терехова. - Екатеринбург, 2002. - 110 с.
6. Туник, Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты. - СПб.: Дидактика Плюс, 2009. - 116 с.

Литература для обучающихся

1. 30 уроков развития творческих способностей и воображения. - М.: Кузьма, Букмастер, 2015. - 217 с.
2. Джона Лерер. Вообрази как работает креативность. Издательство: АСТ Язык: Русский Год: 2013
3. Йерун Ван Хейн «Поддай идею. Как влюбить других в то, что ты придумал», М. 2017
4. Орлова, М. А. Игры для развития творческих способностей / М.А. Орлова. - М.: Лада, 2011. - 160 с.
5. Медоуз Деннис. Игры для развития системного мышления. Издательство: Лаборатория знаний, 2015
6. Полуянов Д. Воображение и способности. М.:Знание, 1985. 50 с.
7. Мурашковский Юлий. Секреты талантливого мышления. Издательство: СОЛОН-пресс, 2017

Литература для родителей

1. Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Детство творческой личности. СПб.: издательство Буковского, 2011. 60 с.
2. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. - М.-Воронеж, 2009. - 520 с.
3. Бодалев А.А. О взаимосвязи общения и отношения // Вопросы психологии. - 2014. - №1. - С.25 - 34.
3. Веракса Н.Е. «Развитие умственной одаренности в детском возрасте мозга// Мат. Межд. Конф. «Творчество: взгляд с разных сторон», 2005 г.
4. Ендовицкая Т. О развитии творческих способностей // Дошкольное воспитание. 2007. №12. С. 73-75.
5. Мелик-Пашаев А., Новлянская З. Ступени творчества. М., 1987. 194 с.