
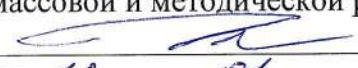


Управление образования администрации города Чебоксары
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города
Чебоксары – столицы Чувашской Республики

Принято
Решением научно-методического совета
МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары
Протокол № 2
От 12 01 2021 г.

Утверждаю
Директор МАОУДО «ДДЮТ»
г. Чебоксары

Е.В. Воробьева
Приказ № 9 от 12.01 2021 г.

Согласовано
Старший методист комплекса организационно-
массовой и методической работы

Н.С. Шипицина
от 12 01 2021 г.

Согласовано
Заместитель директора МАОУДО
«ДДЮТ» г. Чебоксары

Н.М.Мясникова
от 12.01 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Переменка»

Возраст детей, на которых рассчитана
программа: 8-11 лет
Срок реализации программы: 5 месяцев

Автор-составитель:
Сурьева Ольга Николаевна
педагог дополнительного образования

Чебоксары, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Учебный план	5
1.4. Содержание программы	6
1.5. Планируемые результаты	8
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Календарный учебный график	9
2.2. Условия реализации программы	11
2.3. Формы аттестации	11
2.4. Оценочные материалы	12
2.5. Методические материалы	13
2.6. Список литературы	14

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана и реализуется в соответствии с нормативно-правовой базой для разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 2020-2021 уч. год:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 («Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Положение о разработке и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской Республики (принято решением педсовета от 25.05.18г.);
- Устав МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары.

Настоящая программа предназначена для образовательных учреждений дополнительного образования и может использоваться в рамках **сетевой формы** реализации. Направленность программы – **социально-гуманитарная**.

Актуальность. Программа «Переменка» соответствует потребностям детей и потребностям времени. Последние несколько лет показали, что школьники стали меньше общаться друг с другом, проводить больше времени в гаджетах; взаимодействие со сверстниками происходит в основном в социальных сетях. В семьях, где воспитывается всего один ребёнок, всё внимание родителей достаётся ему одному: нет необходимости делиться игрушками и сладостями с сестренками и братишками, зачастую у такого ребёнка не развиты коммуникативные компетенции. Между тем игра обладает мощными развивающими характеристиками. Она влияет на развитие всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти и, конечно же, воображения. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками, успешнее социализируется. В играх наиболее полно проявляется личность ребенка, поэтому игра является средством всестороннего развития (умственного, эстетического, нравственного, физического). Игра считается ведущей деятельностью ребенка. Она позволяет обеспечить психологический комфорт, создать атмосферу эмоционального тепла, защищенности, снять излишнюю напряжённость. Она позволяет возникнуть чувству симпатии и интереса к партнеру по игре. Игра – один из современных прогрессивных методов обучения, который эффективно используется педагогами. Достоинства игр трудно переоценить. Пользуясь игровыми приемами можно не только решать познавательные и воспитательные задачи, но и устанавливать контакт с детьми. Игры способствуют развитию творческого взаимодействия между школьниками, умения выразить себя невербальными средствами, а именно: жестами, мимикой, движением. Помимо снятия физического переутомления, игры содействуют сплочению детского коллектива, формированию доброжелательной и безопасной атмосферы общения.

Программа ориентирована на работу с учащимися младшего школьного возраста - с 8 до 11 лет. **Срок реализации программы: 5 месяцев. Уровень: стартовый. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, 40 часов.**

Одновременно в группе могут заниматься 15 человек. Эта норма позволяет педагогу держать группу в поле внимания и проводить индивидуальную работу с каждым учащимся.

Программа адаптирована для реализации в дистанционной форме обучения. Занятия могут проводиться в т.ч. в онлайн режиме (на базе информационно платформ группы «ВКонтакте» и таких мессенджеров, как «Viber» и «WhatsApp»).

В детское объединение принимаются все желающие заниматься социально-значимой деятельностью. Программой предусмотрено обучение детей играм различной направленности (досуговым, подвижным, театрализованным, сюжетно-ролевым), работе в больших и малых группах. Программа способствует сплочению детского коллектива, активизации познавательных процессов, развитию воображения, образного мышления, коммуникативных компетенций детей.

Новизна данной программы определяется сочетанием игровых технологий и театрализованной деятельности. Дети учатся на занятиях самостоятельно определять цель, содержание и правила игр, изображая окружающую жизнь, деятельность человека и отношения между людьми. Творческая игра учит детей обдумывать, как осуществить тот или иной замысел. Так как игра – явление многогранное, ее можно рассматривать как особую форму существования всех без исключения сторон жизнедеятельности коллектива, который очень важен для ребенка. В нём развивается чувство долга и ответственности, стремление к взаимопомощи, солидарности, привычка подчинять личные интересы интересам коллектива.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - содействовать развитию и воспитанию культурной, любознательной, творчески растущей личности, формированию и совершенствованию коммуникативных компетенций.

Данная цель реализуется через следующую систему **задач**:

- познакомить с различными играми (досуговые, подвижные, народные, театрализованные, сюжетно-ролевые);
- научить самостоятельно организовать игровой процесс в детском коллективе;
- научить работать в большой и малой группе;
- познакомить с приёмами самооценки и рефлексии;
- формировать познавательный интерес к игровой деятельности;
- способствовать развитию коммуникативных и творческих способностей, привить трудолюбие, целеустремленность, уважительное отношение друг к другу, способность вступать в дискуссию и вырабатывать свое собственное мнение.

1.3. Учебный план

Стартовый уровень, 8-11 лет.

Срок реализации – 5 месяцев, 2 часа в неделю, 40 часов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие по технике безопасности.	2	1	1	наблюдение
2.	Подведение итогов зимних каникул. Беседа о традиционных январских праздниках	2	1	1	опрос
3.	«Пословицы и поговорки». Настольные игры с заданиями – карточками на знание пословиц и поговорок	2	1	1	наблюдение викторина
4.	«День Святого Валентина». Просмотр видеоролика «История праздника». Творческое задание открытка «Валентинка»	2	1	1	зачёт, готовая работа
5.	«23 февраля - День защитника Отечества». Творческое задание «Видеопоздравление»	2	1	1	зачёт, готовая работа
6.	«Международный женский день 8 марта». Творческое задание «Видеопоздравление»	2	1	1	зачёт, готовая работа
7.	«Международный женский день 8 марта». Творческое задание «Семицветик-букет для мамы»	2	1	1	зачёт, готовая работа
8.	Беседа о традициях праздника «Масленица». Творческое задание «Весну зовём – блины печём»	2	1	1	зачёт, готовая работа
9.	Интеллектуальная разминка. Игра-викторина «Умники и умницы»	2	1	1	викторина
10.	Сценическое мастерство. Основные понятия. Проигрывание театрализованных игр «Инсценировка», постановка сказки «По ролям».	2	1	1	творческий отчёт
11.	«Мультимания». Викторина на знание героев сказок и мультфильмов.	2	1	1	викторина
12.	«День космонавтики». Просмотр видеоролика. Творческое задание «Моя планета в космосе».	2	1	1	зачёт, готовая работа
13.	«Экология». Беседа об экологии. Просмотр видеоролика. Экологическая викторина «Зелёный мир»	2	1	1	викторина
14.	«Моя Чувашия». Беседа о символике Чувашской Республики и города Чебоксары. Творческое	2	1	1	зачёт, готовая работа

	задание «Рисуем флаг».				
15.	«Моя Чувашия». Викторина «Моя Чувашия».	2	1	1	викторина
16.	«Пасха». Беседа о традициях праздника пасхи. Просмотр видеоролика «Лайфхаки по оформлению пасхальных яиц». Творческое задание «Сувениры к пасхе».	2	1	1	зачёт, готовая работа
17.	«Великая Победа». Беседа о Великой Победе. Просмотр видеоролика «День Победы». Творческое задание «Сувенирная открытка»	2	1	1	зачёт, готовая работа
18.	«Лидер». Развитие организаторских и лидерских качеств. Проигрывание игр на выявление лидера.	2	1	1	творческий отчёт
19	«Безопасные каникулы». Беседа о правилах безопасного поведения в летнее время «Как я проведу лето». Викторина «Безопасные каникулы».	2	1	1	викторина
20	Заключительное занятие. Анкетирование	2	1	1	опрос
ИТОГО:		40			

1.4. Содержание программы

Стартовый уровень, 8 – 11 лет.

Срок реализации – 5 месяцев, 2 часа в неделю, 40 часов

Раздел 1. Вводное занятие. ТБ.

Теория: Правила поведения на занятиях. Необходимые принадлежности. Техника безопасности во время занятий. *Форма занятия* – беседа, инструктаж.

Практика: Блиц-опрос: «Правила поведения в учреждении». *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 2. Подведение итогов зимних каникул

Теория: Беседа о традиционных январских праздниках. Знакомство с традиционными праздниками «Рождество», «Крещение», «День студента – Татьянин день» *Форма занятия* – беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Проигрывание настольных игр в классе. *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 3. «Пословицы и поговорки».

Теория: Знакомство с пословицами и поговорками. *Форма занятия* – беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Настольные игры с заданиями – карточками на знание пословиц и поговорок
Форма занятия - творческая мастерская.

Раздел 4. «День Святого Валентина».

Теория: Беседа о празднике «День всех влюблённых». Просмотр видеоролика «История праздника «День Святого Валентина». *Форма занятия* – беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание открытка «Валентинка» *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 5. «23 февраля - День защитника Отечества».

Теория: Беседа о празднике. *Форма занятия* – беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание «Видеопоздравление» (запись видеоролика) *Форма занятия* - творческая мастерская.

Творческое задание «Видеопоздравление».

Раздел 6. «Международный женский день 8 марта».

Теория: Беседа об истории праздника. *Форма занятия* – беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание «Видеопоздравление» (запись видеоролика)

Форма занятия - творческая мастерская.

Раздел 7. «Международный женский день 8 марта».

Теория: Беседа о том, как поздравить маму, одноклассниц, учителей. *Форма занятия* – беседа.

Практика: Творческое задание «Семицветик-букет для мамы» *Форма занятия* – творческая мастерская.

Раздел 8. «Масленица».

Теория: Беседа о традициях праздника. *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание «Весну зовём – блины печём»

Форма занятия - творческая мастерская.

Раздел 9. «Умники и умницы».

Теория: Интеллектуальная разминка *Форма занятия* – блиц-опрос

Практика: Творческое задание: игра-викторина «Умники и умницы»

Форма занятия – викторина.

Раздел 10. «Сценическое мастерство».

Теория: Беседа о театральном искусстве. *Форма занятия* - беседа.

Практика: Проигрывание театрализованных игр «Инсценировка», постановка сказки «По ролям». *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 11. «Мультимания».

Теория: Беседа о сказках. *Форма занятия* – беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Викторина на знание героев сказок и мультфильмов *Форма занятия* – викторина.

Раздел 12. «День космонавтики».

Теория: Беседа о космосе. Просмотр видеоролика. *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание - рисунок «Моя планета в космосе». *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 13. «Экология».

Теория: Беседа об экологии. Просмотр видеоролика. *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Экологическая викторина «Зелёный мир» *Форма занятия* – викторина.

Раздел 14. «Моя Чувашия».

Теория: Беседа о символике Чувашской Республики и города Чебоксары *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание «Рисуем флаг». *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 15. «Моя Чувашия».

Теория: Беседа о Чувашской Республике. *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Викторина «Моя Чувашия» *Форма занятия* – викторина.

Раздел 16. «Пасха».

Теория: Беседа о традициях праздника пасхи. Просмотр видеоролика «Лайфхаки по оформлению пасхальных яиц». *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание «Сувениры к пасхе». *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 17. «Великая Победа».

Теория: Беседа о Великой Победе. Просмотр видеоролика «День Победы». *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Творческое задание «Сувенирная открытка». *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 18. «Лидер».

Теория: Беседа о развитии организаторских и лидерских качеств. *Форма занятия* – беседа.

Практика: Проигрывание игр на выявление лидера. *Форма занятия* - творческая мастерская.

Раздел 19. «Безопасные каникулы».

Теория: Беседа о правилах безопасного поведения в летнее время «Как я проведу лето». *Форма занятия* - беседа с мультимедийным сопровождением.

Практика: Викторина «Безопасные каникулы». *Форма занятия* – викторина.

Раздел 20. Заключительное занятие.

Теория: Подведение итогов полугодия. *Форма занятия* - анкетирование

Практика: «Любимые игры». *Форма занятия* – игра.

1.5. Планируемые результаты

По окончании освоения программы учащиеся:

- будут знать различные игры (досуговые, подвижные, народные, театрализованные, сюжетно-ролевые);
- научатся самостоятельно организовать игровой процесс в детском коллективе;
- научатся работать в большой и малой группе;
- будут знакомы с приёмами самооценки и рефлексии;
- будут проявлять познавательный интерес к игровой деятельности;
- будут стремиться развивать коммуникативные и творческие способности, трудолюбие, целеустремленность, уважительное отношение друг к другу, способность вступать в дискуссию и вырабатывать свое собственное мнение.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Стартовый уровень, 8-11 лет.

Срок реализации – 5 месяцев, 4 часа в неделю, 40 часов

Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
январь	Вводное занятие по технике безопасности.	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	наблюдение
	Подведение итогов зимних каникул. Беседа о традиционных январских праздниках	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	опрос
Всего часов в месяц:			4		
февраль	Пословицы и поговорки. Настольные игры с заданиями – карточками на знание пословиц и поговорок	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	зачёт, готовая работа
	«День Святого Валентина». Просмотр видеоролика «История праздника». Творческое задание открытка «Валентинка»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	викторина
	«23 февраля - День защитника Отечества». Творческое задание «Видеопоздравление»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	творческий отчёт
	Беседа «Международный женский день 8 марта». Творческое задание «Видеопоздравление»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	зачёт, готовая работа
Всего часов в месяц:			8		
март	Беседа «Международный женский день 8 марта». Творческое задание «Семицветик-букет для мамы»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	творческий отчёт
	Беседа о традициях праздника «Масленица» Творческое задание «Весну зовём – блины	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой	творческий отчёт

	печём»			пяtilетки, 26а)	
	Интеллектуальная разминка. Игра-викторина «Умники и умницы»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	творческий отчёт
	Сценическое мастерство. Основные понятия. Проигрывание театрализованных игр «Инсценировка», постановка сказки «По ролям»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	творческий отчёт
	«Мультимания». Викторина на знание героев сказок и мультфильмов.	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	опрос
	Всего часов в месяц:		10		
апрель	«День космонавтики». Просмотр видеоролика. Творческое задание «Моя планета в космосе»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	творческий отчёт
	«Экология». Беседа об экологии. Просмотр видеоролика. Экологическая викторина «Зелёный мир»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	творческий отчёт
	«Моя Чувашия». Беседа о символике Чувашской Республики и города Чебоксары. Творческое задание «Рисуем флаг»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	творческий отчёт
	«Моя Чувашия». Викторина «Моя Чувашия»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	викторина
	«Пасха». Беседа о традициях праздника пасхи. Просмотр видеоролика «Лайфхаки по оформлению пасхальных яиц». Творческое задание «Сувениры к пасхе».	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пяtilетки, 26а)	творческий отчёт
	Всего часов в месяц:		10		

май	«Великая Победа». Беседа о Великой Победе. Просмотр видеоролика «День Победы». Творческое задание «Сувенирная открытка»	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	творческий отчёт
	«Лидер». Развитие организаторских и лидерских качеств. Проигрывание игр на выявление лидера.	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	Игра
	«Безопасные каникулы». Беседа о правилах безопасного поведения в летнее время «Как я проведу лето». Викторина «Безопасные каникулы».	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	викторина
	Заключительное занятие. Анкетирование	беседа, творческая мастерская	2	кабинет № 4 МАОУДО «ДДЮТ» (Проспект 9-ой пятилетки, 26а)	Анкетирование
Всего часов в месяц:			8		
ИТОГО:			40 часов		

2.2. Условия реализации программы

Материально - техническое оснащение программы

Для проведения занятий имеются:

- оборудованное помещение;
- ноутбук,
- видеопроектор,
- демонстрационный экран,
- парты,
- стулья.

Информационное обеспечение программы

В информационное обеспечение программы входят дидактические и методические материалы:

- аудио-, видео-, фото-, интернет источники на электронных носителях по темам, реализуемым в рамках данной программы.
- таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, раздаточный материал, специальная литература, мультимедийные материалы по темам реализуемой программы.

Кадровое обеспечение программы

В реализации программы занят один педагог, руководитель объединения «Переменка» Сурьева Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации

Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды и методы контроля:

- входной, направленный на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений и навыков. Для этого вида контроля используются методы: письменные (анкета), игра;
- текущий, направленный на проверку усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях. Могут использоваться методы: устные (фронтальный опрос, беседа), письменные, наблюдения;
- тематический, осуществляется по мере прохождения темы, раздела. Имеет целью систематизацию знаний. Используются следующие методы: практические, индивидуальные и фронтальные, комбинированные (творческий проект), самоконтроль;
- итоговый. Проводится по результатам реализации программы. Это могут быть творческие отчёты, защита творческих проектов и др. К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования: индивидуальный характер; систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения; разнообразие форм проведения; дифференцированный подход.

2.4. Оценочные материалы

Отслеживание результатов в детском объединении направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках учащихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. В ходе реализации программы осуществляется постоянный мониторинг знаний и умений учащихся.

Методы диагностики: педагогическое наблюдение, опрос, собеседование, ролевые игры, игровые тренинги, наблюдение, участие в викторинах, анкетирование и тестирование, открытые занятия, выполнение творческих индивидуальных и групповых заданий, а также участие в мероприятиях разного уровня.

Проводится прогностическая (начальная), промежуточная, итоговая (конечная) диагностика:

- начальная, направленная на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений и навыков. Для этого вида диагностики используются методы: письменные (анкета), игра;
- промежуточная, направленная на проверку усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях. Могут использоваться методы: устные (фронтальный опрос, беседа), письменные, наблюдения;
- конечная диагностика. Проводится по результатам реализации программы. Это могут быть творческие отчёты, защита творческих проектов и др. К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования: индивидуальный характер; систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения; разнообразие форм проведения; дифференцированный подход.

Методы диагностики: опрос, собеседование, игра, наблюдение, участие в викторинах, выполнение творческих индивидуальных и групповых заданий, а также участие в мероприятиях разного уровня.

Результаты работы могут быть представлены в форме коллективной и персональной защиты проектов учащихся, итоговых занятий, которые могут проводиться в форме конкурсов и игровых программ.

Карта личностного развития ребенка

Фамилия, имя, отчество _____
 Дата рождения _____
 Объединение _____
 ПДО _____
 Дата поступления _____

1.5. Методические материалы

№ п/п	Параметры результативности	Баллы				
		1	2	3	4	5
	Сумма ЗУН по профилю деятельности:					
	-владение специальной терминологией					
	- знание технологии;					
	-владение специальным оборудованием и оснащением;					
	Реализация творческого потенциала:					
	-креативность в выполнении практических заданий					
	- способность к саморазвитию;					
	-навык поисковой работы;					
	-умение воплощать творческие замыслы					
	Социально-адаптированная личность					
	- Способность адаптироваться к изменяющимся условиям;					
	-коммуникативные качества;					
	-адекватность реакции на жизненные ситуации;					
	Нравственные навыки (гражданственность, патриотизм)					
	-организационно-волевые качества					
	Безопасная жизнедеятельность					
	-навыки соблюдения правил безопасности в процессе деятельности;					
	-сумма ЗУН по укреплению и сохранению физического и психологического здоровья					
	Общая сумма баллов:					

Педагогическая целесообразность программы «Переменка» обусловлена важностью создания условий для формирования у младшего школьника нравственных и коммуникативных качеств личности.

Грамотно организованная работа в детском объединении способствует повышению уровня общей творческой культуры, формирует нравственно-эстетические взгляды, развивает чувство ответственности и коллективизма. Огромное значение в этом плане принадлежит содержанию учебного процесса.

Методика проведения работы с учащимися строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы в материале. Причем, увлекательными здесь являются как сама задача, так и практический процесс, связанный с ее осуществлением.

В детском объединении используются следующие методы организации образовательного процесса:

1. По признаку получения знаний: словесные (рассказ, беседа, дискуссия); наглядные; практические (упражнения, практические работы); исследовательские.
2. По способам организации деятельности: информационные, объяснительно-иллюстративные с использованием источников знаний (книг, сети Интернет); репродуктивные; исследовательские.
3. По управлению учебно-познавательной деятельностью: методы формирования познавательных интересов.
4. Методы контроля и самоконтроля.
5. Методы формирования устойчивой мотивации: познавательные игры; учебные дискуссии.

Использование разнообразных форм организации образовательного процесса повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

В процессе обучения применяются такие формы работы, как индивидуальная, групповая и коллективная. Действует разделение труда, учитывающее интересы и способности каждого, которое даёт возможность проявить себя в общей деятельности, оказать поддержку и получить её. Интерес к изучаемому материалу значительно возрастает, если осознаётся его практическая направленность, созданы условия для обмена мнениями, самостоятельного поиска.

Методика руководства деятельностью учащихся основывается на научных данных педагогики, психологии, эстетики.

2.6. Список литературы

Для педагогов:

1. Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности Начальное и основное образование М.: «Просвещение», 2010,
2. Григорьев Д.В. Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности: познавательная деятельности. Проблемно-ценностное общение. Социальное творчество. Пособие для учителя. М.: «Просвещение» 2011,
3. Казанский О.А. «Игры в самих себя» М: Роспедагентство, 1995,
4. Лопатина А., Скребцова М. Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах. М.: «Амрита-Русь», 2004,
5. Лопатина А., Скребцова М. 600 творческих игр для больших и маленьких М.: ООО «Книжный Дом Локус», 2002,
6. Селевко Г.К. Познай себя М.: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2006,
7. Шемшурина А.И. Этическая грамматика в начальных классах М.: «Школа-Пресс», 1998
8. Цукерман Г.А. Поливанова Н.К. «Введение в школьную жизнь» Программа адаптации детей к школе. М.: «Генезис» 2003.
9. «Игровые технологии в образовании»: рекомендации, ресурсы, материалы. Источник: <https://te-st.ru/reports/meetup-gamifacation-report/>
10. «Создаем дидактические игры сами»: лучшие сервисы в помощь учителю Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/sozdaem-didakticheskie-igry-sami-luchshie-servisy-v-pomoshch-uchitelyu/>

Для родителей:

1. «Детские электронные презентации». Источник: <https://viki.rdf.ru>
2. «МААМ» - сайт для родителей и практикующих педагогов Источник: <https://www.maam.ru>
3. «Почемучка» Источник: <https://pochemu4ka.ru>
4. «Развитие детей» Источник: <http://razvitiedetei.info>

Для детей:

1. «Коммуникативные упражнения».

2. Источник: <http://trenerskaya.ru/article/view/kommunikativnye-uprazhneniya>
3. «Весёлые конкурсы на школьных праздниках»
4. Источник: <https://ped-kopilka.ru/blogs/blog65030/neskuchnyi-prazdnik.html>
5. «ЛогикЛайк»
6. Источник: https://logiclike.com/promo-new2/531?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=portal&utm_term=детский%20сайт&yclid=6762616749971240848